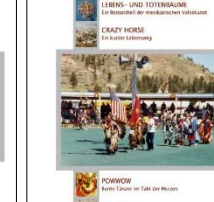
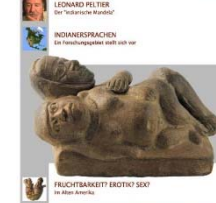
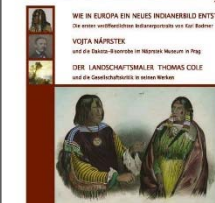
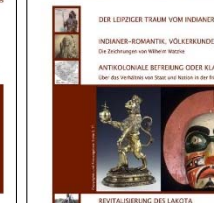
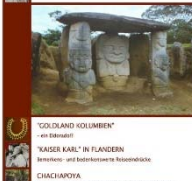


Verzeichnis der in der Zeitschrift Amerindian Research veröffentlichten Beiträge (Stand: 2024, Ausgabe 04)

AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 1 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  EZILE WILDE ODER ROTE TEUFEL? Wer war DER Indianer? KOLUMBUS In wessen Diensten war er? SIA MARIA PASTORA Arbeit / Anwendung von Salsa Zentren bei der Musik der Weibchen DER ERSTE MEDIKAMER Ein unentdeckter Galapagos im Vulkangarten SHIELD SKILL Der Wapp-Held der Nation Light Chade von Tsalil REZENSIONEN KURZBERICHTE Band 1 1 2003 Nr. 1 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 2 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DIE EROBERUNG DES TAHUANTINSU Die Eroberung eines Weltreiches DIE ALTEPERUANISCHE METALLVERARBEITUNG Technologie und Metalleinsatz QUETZALCOATL Die alte mexikanische Federkunst HE DOG ERINNERT SICH AN CRAZY HORSE Die Indianer erinnern sich an 1910 REZENSIONEN KURZBERICHTE Band 1 2 2003 Nr. 2 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 3 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DER BISON Die Tierwelt der Prärie DIE MOUND-KULTUREN IM ÖSTLICHEN NORDAMERIKA Von den Anfängen bis zu den Indianern TORTUGA – AYOTL – BIGU Die Schilfkübel in der indischen Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE Band 1 3 2003 Nr. 3 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 4 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DIE KÖNIGSGRAVE DER GEOLOGIEN VON NACCA In den Wäldern nahe der peruanischen Südküste SEGEN UND FLUCH DES WASSERS Ein Blick auf Wasser in der Maya-Kultur TONATRI, DER SONNENGOTT DER AZTEKEN Ein Gott der Sonnenkulte DIE CAUSA INDIANER FLORIDAS Ausgewählte, aber keine Liste REZENSIONEN KURZBERICHTE Band 1 4 2003 Nr. 4 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 5 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  LEBENS- UND TOTENSÄULE Ein Beispiel der mexikanischen Indios CRAZY HORSE Ein Name, ein Leben POWWOW Ein Tanz im Tal der Prärie CABRAILLO Ein Name, ein Leben REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 5 2003 Nr. 5 ISSN 1862-3867 € 7,20
AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 6 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  VOM THRON AUF DEN HESSEN STEIN Die Eroberung eines Weltreiches BOLIVIANISCHE MODE UND BEKLEIDUNG Zwischen westlicher Mode und indigenen Traditionen JÄGER UND SAMMLER Die "Sammler und Jäger" 24.11.2007 DER 200. TOTESTAG VON JOSEPH BRANT Der 200. Todestag von Joseph Brant DIE SUNGAT Die Bedeutung der Sunगत in der Chinesen REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 6 2003 Nr. 6 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 7 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  LEONARDO PELTZER Der "Technische Meister" INDIANERSPRACHEN Die indische Sprache FRUCHTBARKEIT ERBECKT SEIT In den Anden ZU GAST BEI DEN ROTOCOLO IN BRASILIEN (1917) In den Erinnerungen von Anna Rott (1917) REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 7 2003 Nr. 7 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 8 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DAS KANU Eine Reise von der Küste zum Innern BALLEPPEL IM INDIANISCHEN NORDAMERIKA Ein Spiel, eine Kultur FUSBALL ODER BASKETBALL In der indischen Kultur OLIMPIA Ein Spiel, eine Kultur DAS POPULI WISSEN In der indischen Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 8 2003 Nr. 8 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 9 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  REANALYSIS OF DATING THE CLASSIC MAYA CULTURE Untersuchungen zur Datierung der klassischen Maya-Kultur TLAXIACA Die Maya und die Maya-Kultur MUSIK UND TANZ DES ZIRKULAREN NORDENS In der indischen Kultur SCHWELTHERN UND INFORMATIONS In der indischen Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 9 2003 Nr. 9 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 10 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  TRADITIONELLE SALZBEREINIGUNG IN SAN MATEO (TATAM) Die Salzberreinigung in San Mateo (Tatam) INDIANISCHE ARBEITSSÄTZE IN DER INDIANISCHEN KULTUR Die indische Kultur INUIT UND YUKON – SAMMLUNGEN UND AUSSTELLUNGEN Die indische Kultur AYANASCA – KEIN BUNTER ZAUBER Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 10 2003 Nr. 10 ISSN 1862-3867 € 7,20
AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 11 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  KAKAO, EIN PSYCHOAKTIVE DRUG Die indische Kultur DIE MAYO TÖPFE IM LINDEN-MUSEUM STUTTGART Die indische Kultur BISON – SUPERMARKT DER PRÄRIE Die indische Kultur 1873: DER ANGRIFF DER US-KAVALLERIE Auf die mexikanischen Kikapoo REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 11 2003 Nr. 11 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 12 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  ZUM 100. TOTESTAG DES APACHE-HÄUPTLINGS GERONIMO Die indische Kultur ALKANDER VON HUMBERTS VISION Die indische Kultur DIE LEWIS- UND CLARK-EXPEDITION Ein amerikanisches Abenteuer HANZ ENGL AUS HÖL-INDIEN Die indische Kultur PAWLODINER IN DEN MITTLEREN ANDEN Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 12 2003 Nr. 12 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 13 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DIE REISE VON PINING UND POTHOST NACH AMERIKA Die indische Kultur ALKANDER VON HUMBERTS VISION Die indische Kultur MEXIKANISCHE TEXTILKUNST ENSTAND UND JETZT Die indische Kultur AUSSENBEZUGEN DER TARASKEN Die indische Kultur INTERVIEW MIT DR. RUDOLF WELSHOF Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 13 2003 Nr. 13 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 14 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  "RED CLOUD IST GESTORBEN" CHEY-RED CLOUD UND DIE BLACK HOBES HERKUNFT UND FAMILIE DES RED CLOUD HENRY RED CLOUD – EIN NEIGERER 1969: DIE BESETZUNG DER INSEL ALCATRAZ USLOTTIE WELSHOF: EIN LEBEN FÜR DIE INDIANER REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 14 2003 Nr. 14 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 15 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  METATE VON MANO Die indische Kultur GUAYACAN DE PAN Die indische Kultur "YOU HAST GOTT BEKOMMEN WIE EIN DEUTSCHER" Die indische Kultur ARCHÄOLOGIE DER JÄGER UND SAMMLER Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 15 2003 Nr. 15 ISSN 1862-3867 € 7,20
AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 16 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  "NEUE HEILIGE" IN MEXIKO Die indische Kultur CHOQUICUAD Die indische Kultur FASZINATION NACCA-FIGUREN Die indische Kultur SILAVEN UND KIN-SILAVEN Die indische Kultur DAS FREED Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 16 2003 Nr. 16 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 17 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  TEOHTEACAN – "LAS PIKAMIDES" Die indische Kultur DAS GEFÜHRTE SCHNEIDENHORN Die indische Kultur BILDER, ZEICHEN, WERKZEUGE Die indische Kultur TEOHTEACAN UND DAS MAYAGEBET Die indische Kultur SCHWELTHERN UND INFORMATIONS Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 17 2003 Nr. 17 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 18 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  WIE IN EUROPA EIN NEUES INDIANERBILD ENTSTAND Die indische Kultur VOTA NÁPSTIK Die indische Kultur DER LANDSCHAFTSMALER THOMAS COLE Die indische Kultur WEINWACHSEN IN MEXIKO Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 18 2003 Nr. 18 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 19 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  "INDIANES EATING SALZBEREINIGUNG" Die indische Kultur THRON UND HERRSCHAFT BEI DEN MAYA Die indische Kultur SITTING BEHOLD REISE IN DIE KINISCHE KUNST Die indische Kultur DIE SEDLER VON NEW LEAM UND DIE DIXIE Die indische Kultur DER KAMPF ZWISCHEN BRÜDER UND SCHWESTER Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 19 2003 Nr. 19 ISSN 1862-3867 € 7,20	AMERINDIAN RESEARCH Jahrgang 1 1. 2003 Nr. 20 Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Feuerland ISSN 1862-3867 € 7,20  DER LEIDESTRAHM VON INDIANER Die indische Kultur INDIANER-ROMANTIK, VÖLKERKUNDE, VOLKSLEBENS Die indische Kultur ANTIKOLONIALE BEWEGUNG ODER KLASSENKAMPF? Die indische Kultur REVITALISIERUNG DES LAKOTA Die indische Kultur SENSATIONELLE AUSGABENBEREICHEN IN PERU Die indische Kultur REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 1 20 2003 Nr. 20 ISSN 1862-3867 € 7,20

AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  FOUR HORNS Erstellung des Hologramms 1880 bis 1910 in 1880: AUF DEN SPUREN DER ERSTEN AMERIKANER: von Ende der ersten Epoche TÄNZE DER SOLMANISCHEN ANDIEN ein Prozess von Transformation und Identifizierung JEFF LUTUM: DIE SÄUBERUNG DER ERDE ein Kunst-Werk für gemeinschaftliche Gesundheit PATRONATSTZIT UND "STERNKAMPF" nach Art der Maya-Indianer MESAMERIKANISCHE INDIANERSPRACHEN Sprachgruppen REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 6 3. 2013 Nr. 21 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ZWISCHEN WALDFAHRT UND CHINCHERO Ein Bericht über die Reise nach Peru, die von einem FLUCH UND SECHS WELTWEITEN TOURISTENSTROMEN von Beginn der ersten Epoche ZUM ENTDECKUNG AMERIKAS DURCH DIE WIKINGER und zum Problem der Lokalisierung der Inseln der "Neuen Welt" VULKANE IN MEXIKO Präkolumbische (14. und 15. Jahrhundert) LA I: DIE SCHLACHT VON TYPICOMBE Vor 200 Jahren wurde die Schlacht auf dem Indianerfeld VISIONSISCHE DER PLAININDIANER REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 6 4. 2013 Nr. 22 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  TATANKA TOTEM, DER LETZTE KAMPFER SEINES VOLKES Ein Bericht über die letzten Kämpfer des Volkes VON MICHIGAN UND MICHIGAN Archäologie und Ethnologie in der Region der Mississippi-Kultur ZUM BERICHT DES "INDO" in verschiedenen Sprachen DROHENDER KULTURVERLUST IN LAOTIA-RESERVAT Verlust und Perspektiven TEOTIHUACAN Archäologie und Ethnologie auf der Straße der Nation SUPERNOVA Kosmische Phänomene und die Bedeutung für die Amerindianer REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 7 1. 2012 Nr. 23 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  DIE LAOTIA SHORT BILL Schaman, Oberste und First-Water-Schaman VON WELCH: "DEUTSCHER SCHLACHTWALD" Beschreibung in der Natur SHORT BILL ALS SHOWMAN UND MALER HALENZ: SONNENKULT UND WASSERSPIELE Die astronomische Ausrichtung des Tempels des Hohen DIE GESELLSCHAFTSORGANISATION DER TIMBIRA Ein "Totenbuch" zu den 18. und 19. Jahrhunderten REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 7 2. 2012 Nr. 24 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ELK BEI DER HÖRZENHÄUPLUNG Bericht über die erste Welt-Water-Schaman GERONIMO 1884 Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman MESAMERIKANISCHE BÄDERKURVEN "Spuren von einem indischen Ort" ALTHERBRACHT RITUELLE TANZENWEGUNG und Wiedergeburt in der Natur SPIELZEUG ODER RITUALGEGENSTAND? Keramikfiguren von Mesamerika REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 7 3. 2012 Nr. 25 ISSN 1862-5867 € 7,50
AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  SOZIALES ENGAGEMENT HEUTIGER MAYA IN GUATEMALA INDIANERZIEHUNG: DIE MAYA DEN WELTUMBRANG 2012? KÖNNER DES QUETZALCOATL UND KÖNNER DER GUATEMALA - Überlegungen zwischen Maya und Maya BETATANK: FELDSTADT DER ANKASZ Unterwegs im Südwesten der USA WOCHEN DES RÄUBERS "NACHT DER RETTICHE" in der Natur der Maya REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 7 4. 2013 Nr. 26 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  POWOW, WICHAMA UND FACEBOOK Die Maya auf Facebook SIND "INDIANER ÖKOLOGISCH?" ABAND: FELDSTADT DER ANKASZ Unterwegs im Südwesten der USA WIKINGER IN INDIANERLAND RUSSEL: MEANS - EIN WELT IST VON UND GEGEN REZENSIONEN KURZBERICHTE AUSSTELLUNGEN Band 8 1. 2013 Nr. 27 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  AUF DEN SPUREN DER WIKINGER Ein Bericht über die ersten Kämpfer des Volkes TEOTIHUACAN UND INDIANER STÄMME Zum 100. Jahrestag der Entdeckung DER HEIMISCHE HÄUPLUNG Die Geschichte in der Natur der Maya CHIRICAHUA-APACHEN 17 Jahre lang in der Natur REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 8 2. 2013 Nr. 28 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  NORDAMERIKANISCHE INDIANER als Maya auf Facebook NORMATIVE MACHT UND LAOTIA-RECHTSRECHUNG SOLOMON CARVALHO 80 DEN CHYENNE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE FRÜHEN WANDERER DER SIOUX CHIRICAHUA-APACHEN 17 Jahre lang in der Natur REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 8 3. 2013 Nr. 29 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  DIE INDIANERKULTUREN DES GERONIMO PETTICH EINBLICK IN DIE KOSMOS UND MYTHOLOGIE der Maya DAS CRAZY HORSE MEMORIAL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman 30 JAHRE ARBEITSKREIS INDIANER HEUTE N.V. Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 8 4. 2013 Nr. 30 ISSN 1862-5867 € 7,50
AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ÜBERSETZEN UND DOLMETSCHEN IM "WILDEN WESTEN" Auf dem Kontinent der Indianer SANTIAGO MOKIN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman "GOLDLAND KOLUMB" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman "KAISER KARL" IN FLANDRIEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman CHACAPAYA Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 9 1. 2014 Nr. 31 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  POWOW: TANZSTIL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE MACHT DES DONNERSTAGS Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER CUBANO IM SÜDWESTEN NORDAMERIKAS Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman KORPERPUNKTE UND SEELENKONZEPTE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 9 2. 2014 Nr. 32 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ÜBER DIE ROCKFÖRMIGEN SKULPTUREN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman LÄSST SICH MUSIKALISIEREN? Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DAS ZWEITE LEBEN DES CONZAL GUERRERO Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman SCHWEL: AUS ZUCKER UND SCHOKOLADE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 9 3. 2014 Nr. 33 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  EIN WERNACHTSLEBEN DER HURONEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman EIN BESUCH IN KARAL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman BEDEUTUNG UND ANWENDUNG VON CENOTES UND MOHLEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman FRANCIS PARMAN UND DIE SIOUX MEDIZINRAUMEN - VIEL ZU LANGE UNBESCHTET REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 9 4. 2014 Nr. 34 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  EIN WERNACHTSLEBEN DER HURONEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman EIN BESUCH IN KARAL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman BEDEUTUNG UND ANWENDUNG VON CENOTES UND MOHLEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman FRANCIS PARMAN UND DIE SIOUX MEDIZINRAUMEN - VIEL ZU LANGE UNBESCHTET REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 10 1. 2015 Nr. 35 ISSN 1862-5867 € 7,50
AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ZEICHENREICH EINES CHYENNE IN LEIPZIG Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman STONEDEN: BEDEUTUNG Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman WIE DAS SEZÄLBER-SOMMERK Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman LAOTIA-KINDERLEDER Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman COCHOS UND TOM JEFFORDS Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 10 2. 2015 Nr. 36 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  DER PRÄSENTATION DER AMERIKA-SAMMLUNGEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER EINFUSS DER HERRIKUTER BRÜDERSCHEFT Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman EWIGE JAGDGRÜNDE - IM DREIESTEL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman LAOTIA-KINDERLEDER Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman COCHOS UND TOM JEFFORDS Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 10 3. 2015 Nr. 37 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  HEXEN, TEUFEL UND PROPHETEN - WIE IST HIER WERT? Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman TOTEMISMUS, KRAFTWERK Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman "IN TOMORROW WE BELIEVE" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE CHIRICAHUA-SPRACHEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 10 4. 2015 Nr. 38 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  HILF PFLANZEN DER LAOTIA "VORHILF JAHRE UNTER DEN INDIANERN" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER INDIANERFORSCHER CURT UNCKEL-AMUNDADO Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE SAMMLUNG "TOORA UND PAUL JANSSEN" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER STYLT UM DIE SKULPTUREN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 11 1. 2016 Nr. 39 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  "LA PLAZA" - MARKTWESEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman "DIE MAYA - SPRACHE DES SCHÖNHEIT" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman INCA CARLOS DE LA VEGA (1535-1618) Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE ARAPAHO Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman SITTING BULL UND DIE DEUTSCHEN REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 11 2. 2016 Nr. 40 ISSN 1862-5867 € 7,50
AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  TABAKSPERREN AUS DEM OSTLICHEN NORDAMERIKA Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman INDIANERLAND VANCOUVER ISLAND VON "WISSENS-SAMMLER" UND COMPUTER-NAUSEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman BETRACHTUNGEN ZUR KUNST UND KULTUR IN OAXACA DANZAS DEL TIGRE REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 11 3. 2016 Nr. 41 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  DER SCHAMANE UND DIE SCHLANGE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman ARCHÄOLOGIE, POLITIK, INDIANER GEMEINSCHAFTEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman INDIANISCHE GEGENWARTSKUNST Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE "ENTDECKUNG AMERIKAS" Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DAS TÄGLICHE LEBEN DER ARAPAHO REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 11 4. 2016 Nr. 42 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  UNSERE BRÜDER, DIE PFLANZEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER BLUM-TEUFEL Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman METALLHANDWERK IM NORDWESTEN SÜDAMERIKAS Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman PEDRE JUAN DEMET Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DAS RELIGIÖSE BRÄUTUM DER ARAPAHO REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 12 1. 2017 Nr. 43 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  ALFRED JACOB MILLER IM FERNEN WESTEN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman WACHERREITER DER KOLONIALISIERUNG Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman ZUM EUROPÄISCHEN INDIANERBILD Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DIE GESCHICHTE DES ARAPAHO Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman EN PRIVATES INDIANERHAUSEM Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 12 2. 2017 Nr. 44 ISSN 1862-5867 € 7,50	AMERINDIAN RESEARCH Zeitschrift für indische Kulturen von Alaska bis Brasilien  SHAWNEE BREAD UND BROTTANZ-FESTE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman KATHOLISCHE INTERIÖRE FÜR INDIANER IN DEN USA Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman LAOTIA SIOUX UND JAPANESISCH Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman SYNCRETISMUS HEUTE Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman DER KAMPF UM "TENCOTITLAN" VOR 500 JAHREN Ein Bericht über die erste Welt-Water-Schaman REZENSIONEN INFORMATIONEN AUSSTELLUNGEN Band 12 3. 2017 Nr. 45 ISSN 1862-5867 € 7,50



[illegible]

**Agustín Goni, Rafael**

- Archäologie der Jäger und Sammler im südlichen Patagonien während des späten Holozäns (Nr. 15, 2010-01, S. 23-38)

Ahrndt, Wiebke

- Übersee-Museum Bremen: Amerika – Die Ausstellung (Nr. 47, 2018-01, S. 48-49)

Albiez, Sarah

- Außenbeziehungen der Tarasken (Nr. 13, 2009-03, S. 157-165)

Augustin, Stephan

- Inuit und yupik – Eskimo-Sammlungen und Ausstellung im Völkerkundemuseum Herrnuth (Nr. 10, 2008-04, S. 211-221)
- HMS Investigator und der Dolmetscher Johann August Miertsching (Nr. 18, 2010-04, S. 240-241)
- Nikolaus Stolle Geraucht, gesammelt und gekauft: Tabakspfeifen aus dem östlichen Nordamerika des 18. Jahrhunderts im Völkerkundemuseum Herrnuth (Nr. 41, 2016-03, S. 153-164)

Baumann, Antje

- Cahokia Mounds State Historic Site (Nr. 14, 2009-04, S. 243-244)

Bauer, Cornelia

- Besuch beim Lone Buffalo-Bisonprojekt (Nr. 07, 2008-01, S. 54)
- Wärme spenden (Nr. 07, 2008-01, S. 55)
- Henry Red Cloud – Ein Wegbereiter (Nr. 14, 2009-04, S. 231-232)
- Henry Red Cloud und Village Earth auf Vortragsreise in Europa (Nr. 15, 2010-01, S. 55-56)

Begerock, Anna-Maria

- "Die Anderen" – Mumien aus Südamerika. Eine Einführung (Nr. 46, 2017-04, S. 216-225)

Benjamin, Paul / Conrad, Rudolf / Zuchowski, Susanne

- Ein oraler Text der Montagnais Naskapi von 1959. Québec, Canada. (Nr. 54, 2019-04, S. 206-213)

Beisswenger, Klaus

- Costa Rica zwischen Ökotourismus und Agrarindustrie – Coronavirus deckt Widersprüche auf (Nr. 57, 2020-03, S. 158-159)
- Die Indígenas von Costa Rica – Widerstand und Aufbruch (Nr. 59, 2021-01, S. 41-48)

Boewen, Ute

- Mula, Mula. Unterwegs zur versteckten heiligen Schwester von Machu Picchu (Nr. 16, 2010-02, S. 105-108)

Bolz, Peter

- Wie in Europa ein neues Indianerbild entstand: die ersten veröffentlichten Indianerportraits von Karl Bodmer (Nr. 18, 2010-04, S. 202-214)
- Die Präsentation der Amerika-Sammlungen im künftigen Humboldt-Forum und die Frage nach dem Konzept von außereuropäischer Kunst (Nr. 37, 2015-03, S. 149-158)
- Wolfgang Lindig zum 90. Geburtstag (Nr. 37, 2015-03, S. 159-163)
- Auf falscher Fährte in Nordamerika. Wenn Naturwissenschaft auf Ethnologie trifft: Zur Neuauflage von Prinz Maximilian zu Wieds "Reise nach Brasilien" (Nr. 40, 2016-02, S. 117-122)
- Rezension: Indianer Nordamerikas auf historischen Postkarten (Nr. 48, 2018-02, S. 127-128)

- Ankündigung: Rückgabe von ethnologischen Objekten nach Alaska (Nr. 49, 2018-03, S. 157)
- Rückkehr nach Alaska: Das Ethnologische Museum Berlin gibt neun Objekte der Sammlung Jacobsen an die Chugach Alaska Corporation zurück (Nr. 50, 2018-04, S. 211-222)
- Schlangentanz im Humboldt Forum (Nr. 52, 2019-02, S. 77-81)
- Geronimo auf der Weltausstellung in St. Louis: Ein einmaliges künstlerisches Zeugnis des Malers und Schriftstellers Erich Sturtevant (Nr. 61, 2021-03, S. 136-155)
- Indianer und ihre Häuptlinge. Eine selbstermächtigte Anglistik-Professorin verbietet vom grünen Tisch aus angeblich "rassistische" Begriffe. (Nr. 63, 2022-01, S. 4-5)
- Francis La Flesche und die Berliner Omaha-Sammlung. Eine kontroverse Ausstellung im Humboldt Forum. (Nr. 69, 2023-03, S. 4-19)
- Patronengürt und Indianerkanu. Eine beispielhafte neue Dauerausstellung im Städtischen Museum Braunschweig (Nr. 72, 2024-02, S. 4-10)
- Der Radebeuler Wampumgürtel: Ergänzungen zu seiner Provenienz und weitere Informationen zum Verbleib der Berliner Wampum-Sammlung von Walter C. Wyman (Nr. 73, 2024-03, S. 4-7)
- Ein "Haida Manga" als visueller Reisebericht. Wie die Sammelreise Johan Adrian Jacobsens an die Nordwestküste zum Ausstellungsthema im Humboldt Forum wurde. (Nr. 74, 2024-04, S. 4-21)

Bongard, David

- Ska Maria Pastora – Anbau und Anwendung von Salvia Divinorum bei den Mazateken in Mexiko (Nr. 01, 2006-01, S. 15-19)

Born, Joachim

- Geboren als Curt Unckel, berühmt als Nimuendajú – der typische Prophet: In der Heimat vergessen, in der Ferne gefeiert (Nr. 40, 2016-02, S. 112-116)

Both, Arndt

- Das gefiederte Schneckenhorn und die Große Göttin in Teotihuacan, Mexiko (Nr. 17, 2010-03, S. 157-160)

Briese, Marco

- Esoterischer Neokolonialismus (Nr. 24, 2012-02, S. 121-122)

Brückner, Christian

- Zeichen des Untergangs? Mesoamerikanische Symbole und "2012" (Nr. 26, 2012-04, S. 246-250)

Calvo Cedeño, Carolina

- Costa Rica – Land des Weltkulturerbes (Nr. 11, 2009-01, S. 50-51)

Capeller (†), Fritz

- Der Indianerforscher Curt Unckel – Nimuendajú – Ein biografischer Überblick (Nr. 39, 2016-01, S. 39-42)

Clados, Christiane

- Die Ikonographie der Geoglyphen von Nazca (Nr. 04, 2007-02, S. 5-14)

Conrad, Rudolf

- Der Schamane und die Schlange. Gedanken zu einem Film (Nr. 42, 2016-04, S. 231-235)

Cox, Andrea

- Der Kampf um Bear Butte (Nr. 02, 2006-02, S. 42-44)
- Reittradition auf Pine Ridge (Nr. 04, 2007-02, S. 46-47)
- Winterprojekt: Hilfe für die Lakota (Nr. 06, 2007-04, S. 50)



- Lakota Horsemanship (Nr. 09, 2008-03, S. 170-171)
 - Winterprojekt Pine Ridge Reservat Winter 2008/2009 (Nr. 10, 2008-04, S. 243)
 - Lakota Horsemanship (Nr. 13, 2009-03, S. 175)
 - Lakota (Sioux) Winterprojekt 2009-2010 (Nr. 14, 2009-04, S. 249)
- Cramer, Anne**
- Sensation – Nachweis für künstliche Mumifizierung in Peru (Nr. 06, 2007-04, S. 45)
- Damisch, Bernd**
- 30 Jahre "Arbeitskreis Indianer Heute e.V." (Nr. 30, 2013-04, S. 249-253)
 - Gedenkfeier für Edward Two Two (Nr. 34, 2014-04, S. 295)
 - 10 Jahre "Big Foot Memorial Ride" in Tschechien (Nr. 35, 2015-01, S. 67)
 - Ein Aktivist und Poet der Indianerbewegung hat seine letzte Reise angetreten – zum Tod von John Trudell (Nr. 39, 2016-01, S. 43)
 - Rüdiger Nehberg – ein Nachruf (Nr. 56, 2020-02, S. 66)
- Danielewski, Angelika**
- Ollama – ein Ballspiel der besonderen Art (Nr. 08, 2008-02, S. 93-97)
 - Bilder, Zeichen, Hieroglyphen: Teotihuacans verborgene Schrift (Nr. 17, 2010-03, S. 161-166)
- Diaz de Arce, Norbert / Müller de Gámez, Katrin**
- Zum 75. Geburtstag von Ursula Thieme-Sachse (Nr. 40, 2016-02, S. 77-79)
- Dorsey, J. O. / Thomas, C.**
- Mandan (Nr. 35, 2015-01, S. 44-46)
- Dräger, Lothar**
- Der Leipziger Traum vom Indianer (Nr. 20, 2011-02, S. 73-92)
 - Short Bull, Apostel der Ghost Dance Religion bei den Lakota (Nr. 24, 2012-02, S. 69-93)
 - Arkady Fiedler's Buffalo Child – und andere Ungereimtheiten (Nr. 27, 2013-01, S. 33-35)
 - Tecumsehs Bund indianischer Stämme – Zum 200. Todestag des Freiheitshelden (Nr. 28, 2013-02, S. 83-89)
 - Powwow-Tanzfeste jenseits und diesseits des Atlantiks (Nr. 32, 2014-02, S. 83-92)
 - Zeichenheft eines Cheyenne in Leipzig und sein Schöpfer (Nr. 36, 2015-02, S. 78-87)
 - Indianerland Vancouver Island (Nr. 41, 2016-03, S. 165-177)
 - Shawnee Bread und Brotanz-Feste (Nr. 45, 2017-03, S. 141-145)
 - Das Rindenkanu der Beothuk auf Neufundland – ein Bastard des Wikinger-Dra-chens? (Nr. 52, 2019-02, S. 108-109)
- Dürr, Michael**
- Eduard Seler und die Kunst der pazifischen Nordwestküste (Nr. 62, 2021-04, S. 226-230)
- Edenheiser, Iris**
- (Dis)Kontinuitäten: Die Nordamerika-Abteilung des Grassi Museums (Nr. 24, 2012-02, S. 116-118)
- Ederer, Veronika**
- "The Old White Lady with many stories" – Die Geschichte von Eve Ball (Nr. 69, 2023-03, S. 20-33)
 - Cynthia Ann Parker – gefangen zwischen zwei Welten (Nr. 71, 2024-01, S. 4-16)
 - Frybread – Zwischen Powwow-Klassiker und Ablehnung (Nr. 73, 2024-03, S. 8-17)
 - Die Schatten der Blauen Berge – Eine kurze Geschichte der Apachen in der Sierra Madre Mexikos (Nr. 74, 2024-04, S. 24-43)
- Emmerich, Alexander**
- Displacement vs. Settlement. Die Siedler von New Ulm und die Sioux (Nr. 19, 2011-01, S. 34-40)
- Engelhardt, K. A.**
- Bewohner der nordwestlichen Küste von Amerika – Auszug aus einem Brief von 1801 (Nr. 25, 2012-03, S. 121-122)
- Feigenbaum, Hannah**
- Interview mit John Blackbird (Nr. 02, 2006-02, S. 36-38)
- Fiks, Norbert**
- Auf den Spuren der ersten Amerikaner (Nr. 29, 2013-03, S. 192)
 - Die Paleoindian Odyssey Conference 2013 in Santa Fé – eine Nachbetrachtung (Nr. 31, 2014-01, S. 34-35)
- Fischer, Ronja**
- Mapuche-Akademie in Köln (Oktober 2014) (Nr. 35, 2015-01, S. 40-43)
- Indigene Völker im Chaco-Gebiet – Einfluss der Mennoniten (Nr. 51, 2019-01, S. 37-38)
- Fränzel, Susanne Horizon**
- MANHATTAN CONNECTION: Auf den Spuren der Delaware von Herrnhot nach Moraviantown (Nr. 36, 2015-02, S. 122-124)
- Friederici, Angelika**
- Castan's Panopticum – Ein Medium wird besichtigt (Nr. 58, 2020-04, S. 266-267)
- Friederici (†), Georg**
- Der Indianerhund von Nordamerika (Nr. 63, 2022-01, S. 47-52)
- Frühsorge, Lars**
- Powwow, Wigwam und Facebook: Die Mi'kmaq auf Neufundland (Nr. 27, 2013-01, S. 5-15)
 - Ein Weihnachtslied der Huronen und das indianische Christentum in Kanada (Nr. 34, 2014-04, S. 227-232)
 - Archäologie, Politik und indigene Gemeinschaften in Honduras (Nr. 42, 2016-04, S. 225-230)
 - Ein früher ethnographischer Film über Guatemala und seine Folgen (Nr. 47, 2018-01, S. 30-43)
 - Erinnerungen an die Beothuk (Nr. 50, 2018-04, S. 238-251)
 - Nordwärts-Südwärts (Nr. 58, 2020-04, S. 246-248)
- Frühsorge, Lars / Wölfe, Ulrich**
- Traditionelle Salzgewinnung in San Mateo Ixtatán, Guatemala (Nr. 10, 2008-04, S. 196-203)
- Fuls, Andreas**
- Reanalysis of Dating the Classic Maya Culture (Nr. 09, 2008-03, S. 132-145)
 - 2012 und die GMT-Korrelation aus wissenschaftshistorischer Perspektive (Nr. 26, 2012-04, S. 223-228)
 - Wie Sonnenstrahlung und Supernovae zu Dürre und zum Untergang der Maya-kultur führten (Nr. 30, 2013-04, S. 254-260)
- Fuls, Andreas / Wells, Bryan K.**
- Eine epigraphische Untersuchung der Steininschrift von Cascajal (Nr. 37, 2015-03, S. 183-191)
- Gabriel, Martin**
- El señor Maguey und die 400 Kaninchen. Agaven, Pulque und "Alkoholpolitik" im vorkolumbischen und kolonialen Mexiko" (Nr. 63, 2022-01, S. 12-22)
 - Eine Laus erobert die Welt: Die Koschenilleschildlaus (*Dactylopius coccus*) und das "rote Gold" Neuspaniens (Nr. 66, 2022-04, S. 212-223)
 - Der Kampf gegen das "gefleckte Monster". Staatliche Interventionen während der Pockenepidemien in Oaxaca (1796/97) und New Mexico (1898/99) (Nr. 68, 2023-02, S. 12-26)
- Geipel, Christian**
- 75. Geburtstag des Kiowa-Schriftstellers Navarre Scott Momaday (Nr. 11, 2009-01, S. 45)
 - Interview mit Dr. Rudolf Welskopf (Nr. 13, 2009-03, S. 166-168)
 - 1969. Die Besetzung der Insel Alcatraz (Nr. 14, 2009-04, S. 233-235)
- Giffhorn, Hans**
- Chachapoya: Wurde Amerika in der Antike entdeckt? Eine Beweisführung. (Nr. 31, 2014-01, S. 43-57)
- Görlitz, Dominique**
- Schiffsbootexpedition ABORA III: Sturmfahrt über den Nordatlantik (Nr. 17, 2010-03, S. 177-183)
- Goldhausen, Marco**
- Sensationelle Ausgrabungsergebnisse in Peru (Nr. 20, 2011-02, S. 115-117)
- Goldhausen, Marco, u. a.**
- Zwischen Valdivia und Chinchorro (Nr. 22, 2011-04, S. 211-224)
- Gollnik, Peter**
- Die Reise von Pining und Pothorst nach Amerika (Nr. 13, 2009-03, S. 134-139)
- Green Richard**
- [RGC=Richard Green Collection, Birmingham, Großbritannien]
- [RGC] Mit Perlen verzierte Handschuhe, Plateaugebiet (Nr. 44, 2017-02, S. 70)
 - [RGC] Stuhl und Feuerholzkorb, Mi'kmaq (Nr. 45, 2017-03, S. 138)
 - [RGC] Halsschmuck aus Glasperlen u. a. Material, nördliche Plains (Nr. 46, 2017-04, S. 202)
 - [RGC] Konvolut mehrerer Gegenstände der Apachen (Nr. 47, 2018-01, S. 2)



- [RGC] Frauenkleid aus der Familie von Red Cloud (Nr. 48, 2018-02, S. 74)
- [RGC] Perlenbestickte Kappen der Wabanaki (Nr. 49, 2018-03, S. 144)
- Rezension: Indianer Nordamerikas auf historischen Postkarten (Nr. 49, 2018-03, S. 181-183)
- [RGC] Satteltasche der Ute (Nr. 50, 2018-04, S. 208)
- [RGC] Konvolut von Objekten der intermontanen Region (Nr. 51, 2019-01, S. 2)
- Afterkrallen-Rasseln aus dem Gebiet der Großen Seen mit Geisterboten-Symbolik (Nr. 51, 2019-01, S. 34-36)
- [RGC] Perlenbesetzte Fäustlinge der kanadischen Subarktis (Nr. 52, 2019-02, S. 74)
- [RGC] Eine Kriegshaube der Stoney-Nakoda, frühes 20. Jahrhundert (Nr. 53, 2019-03, S. 199-200)
- [RGC] Perlenbesetzte Tasche der Mohawk (Nr. 54, 2019-04, S. 202)
- [RGC] Perlenarbeiten der Lenni Lenape (Nr. 55, 2020-01, S. 2)
- [RGC] Federfächer der südlichen Plains (Nr. 56, 2020-02, S. 131)
- [RGC] Oktopus-Tasche der Cree (Nr. 57, 2020-03, S. 196)
- [RGC] Pfeifenbeutel der zentralen Plains (Nr. 58, 2020-04, S. 268)
- [RGC] Perlenbesetzte Deckenstreifen der zentralen Plains (Nr. 59, 2021-01, S. 66)
- [RGC] Kriegshaube mit Schleppe der Teton Sioux (Nr. 60, 2021-02, S. 132)
- [RGC] Perlenverzierte Munitionstasche der Innu (Nr. 61, 2021-03, S. 200)
- [RGC] Perlenverzierte Puppen der Teton Sioux (Nr. 62, 2021-04, S. 200)
- [RGC] Perlenverzierte Pferdesattelaufgaben, Plateau (Nr. 63, 2022-01, S. 200)
- Ein Essay zu den Stoney (Kanada) (Nr. 64, 2022-02, S. 125-130)
- [RGC] Die mit Haarverlängerungen versehene Kriegshaube eines Kutenai-Häuptlings (Nr. 65, 2022-03, S. 189-194)
- [RGC] Perlenverziertes Gewehrfutteral, nördliche Plains (Nr. 66, 2022-04, S. 266)
- [RGC] Perlenverzierte Frauenleggings (Nr. 67, 2023-01, S. 64)
- [RGC] Perlenverzierte Messerscheiden, nördliche Plains (Nr. 68, 2023-02, S. 66)
- [RGC] Perlenverzierte Messerscheiden, Plains (Nr. 69, 2023-03, S. 66)
- [RGC] Souvenir-Geldbörsen der Mohawk (Nr. 70, 2023-04, S. 64)
- [RGC] Ein perlenverziertes Wiegenbrett der Cheyenne (Nr. 71, 2024-01, S. 66)
- [RGC] Eine Zeremonial-Lanze der nördlichen Plains von Anfang des 20. Jahrhunderts (Nr. 72, 2024-02, S. 66)
- [RGC] Eine perlenverzierte Puppe, Nordöstliches Waldland, Haudenosaunee (Irokesen) (Nr. 73, 2024-03, S. 66)
- [RGC] Birkenrinden-Schachteln der Mi'kmaq (Kanada, Nova Scotia, Mitte des 19. Jahrhunderts). (Nr. 74, 2024-04, S. 70)

Gündel, Harald

- Der Indianisten-Buchautor Harald Gündel (Nr. 13, 2009-03, S. 176)
- Sind Indianisten unfreiwillige Komiker? (Nr. 15, 2010-01, S. 48)
- Über den Sinn und Unsinn der Indianistik (Nr. 18, 2010-04, S. 242-243)
- Indianer-orientiert und doch Heutebürger (Nr. 21, 2011-03, S. 183-185)

Guggisberg, Daniel

- [DGC=Daniel Guggisberg Collection, Santa Fe, New Mexico, USA]
- [DGC] Pfeifentasche / Pipe Bag (Lakota) (Nr. 67, 2023-01, S. 61-63)
 - [DGC] Zwei Ledger-Art-Zeichnungen / Two Ledger Art drawings (Nr. 69, 2023-03, S. 63-65)
 - [DGC] Eine Reitpeitsche der Lakota (Nr. 70, 2023-04, S. 62-63)
 - [DGC] Ein Fellschaber der Lakota (Nr. 71, 2024-01, S. 64-65)
 - [DGC] Ein perlenverzierter Sattelüberwurf, Hunkpapa Lakota, datiert 1870er (Nr. 72, 2024-02, S. 61-65)
 - [DGC] Pfeifenkopf, Stiel und Pfeifentasche (Nr. 73, 2024-03, S. 65)
 - [DGC] Ein seltenes Foto von Red Cloud (Nr. 74, 2024-04, S. 68-69)

Hatoum, Rainer

- Im Fadenkreuz musealer Kritik – Zur Geschichte eines Braunschweiger Lakota-Mokassin-Paars, dem Fall des Buffalo-Bill-Show-Indianers Wounds-One-Another und der erneut aktuellen Frage indianischer Ausbeutung (Nr. 72, 2024-02, S. 11-20)
- Wounds-One-Another als Teil der Show-Indianertruppe von 1889-90 – Spiegel einer komplexen Geschichte und deren Manifestation auf Pine Ridge (Nr. 72, 2024-02, S. 21-27)

Hechenberger, Albert

- Machpiya luta heta to waniyeta – Red Cloud ist gestorben (Nr. 14, 2009-04, S. 200-211)
- Die frühen Wanderwege der Sioux (Nr. 29, 2013-03, S. 177-192)

Henneberg, Horst

- Edle Wilde oder Rote Teufel? (Nr. 01, 2006-01, S. 5-10)

Heun, Miriam

- Keramikfiguren: Spielzeug oder Ritualgegenstand? (Nr. 25, 2012-03, S. 94-98)

Hörner, Karl-Hermann

- Die Odyssee der Natchez (Nr. 63, 2022-01, S. 6-11)

Hoffmann, Beatrix

- Präkolumbische Kunst aus Peru in Budapest (Nr. 06, 2007-04, S. 51-53)

Holst, Jan Henrik

- Indianersprachen: ein Forschungsgebiet stellt sich vor (Nr. 07, 2008-01, S. 10-24)
- Geschichte der Klassifikationen der nordamerikanischen Indianersprachen (Nr. 10, 2008-04, S. 226-237)
- Forschungsfragen zu den mesoamerikanischen Indianersprachen (Nr. 21, 2011-03, S. 164-172)
- Wie die Inuit die Dinge beim Namen nennen: Zu Semantik und Onomasiologie ihrer Sprache (Nr. 30, 2013-04, S. 261-263)
- Analyse der taraskischen Numeralia von eins bis zehn (Nr. 33, 2014-03, S. 199-202)
- Körperteile in Indianersprachen (Nr. 37, 2015-03, S. 170-172)
- Komposita in Indianersprachen (Nr. 41, 2016-03, S. 178-181)
- Heinz-Jürgen Pinnow (1925 - 2016): Zu Leben und Werk (Nr. 44, 2017-02, S. 110-114)
- Zu einer Theorie über die Sioux-Sprachen: Warum keine Herkunft aus Asien nachgewiesen ist (Nr. 49, 2018-03, S. 184-195)
- Sapirs Buch "Language" wird 100 (Nr. 60, 2021-02, S. 97-99)

Jackewitz, Ralf

- Einblicke in die Kosmogonie und Mythologie der Diné (Navaho) (Nr. 30, 2013-04, S. 231-244)

Jahn, Detlef

- Erinnerung an Curt Nimuendajú Unckel – Indianerforscher und Humanist aus Jena (Nr. 39, 2016-01, S. 38)

Jahn, Siegfried

- Zum Tod des Schriftstellers Tony Hillerman (Nr. 11, 2009-01, S. 44-45)
- Nordamerikanische Indianer als Motiv alter Ansichtskarten (Nr. 29, 2013-03, S. 151-167)
- Die US-Münzserie "Native Americans" (Nr. 40, 2016-02, S. 123-125)
- Stereoskopie – Indianer Nordamerikas auf historischen Stereofotografien (Nr. 51, 2019-01, S. 5-13)
- Die Wanamaker-Expeditionen 1908, 1909 und 1913 (Nr. 55, 2020-01, S. 5-10)
- Prärieindianer-Figuren der Firma Umlauf in den Ethnographischen Museen Berlin, Bukarest, Leipzig, Köln, St. Gallen, Stockholm und Stuttgart (Nr. 59, 2021-01, S. 9-20)
- "He is gone" – Ein Film des Jugendclubs Völkerkunde / Indianistik Leipzig-Paunsdorf (Nr. 59, 2021-01, S. 49)
- Musa Isle Seminole Indian Village – eine frühe Touristenattraktion Floridas (Nr. 63, 2022-01, S. 37-46)
- Die Belagerung und Eroberung von Fort Niagara durch die Briten 1759 (Nr. 64, 2022-02, S. 75-86)
- Die Belagerung und das Massaker von Fort William Henry 1757 (Nr. 65, 2022-03, S. 134-148)
- Sabbath Day Point 1757: Ein fast unbekanntes Gefecht des French and Indian War (Nr. 66, 2022-04, S. 224-227)
- Die 50. Indian Week der Interessenten an der Kultur der nordamerikanischen Indianer. Ein kurzer Blick auf die Geschichte der "Indianistik" in Ostdeutschland (Nr. 66, 2022-04, S. 228-232)
- Die Pfälzer Siedler in der Kolonie New York bis 1758 (Nr. 67, 2023-01, S. 19-27)
- Der zweite britische Angriff auf Fort Duquesne 1758 (Nr. 68, 2023-02, S. 27-37)
- Das Massaker von Fort Dearborn, 1812 (Nr. 71, 2024-01, S. 42-48)
- Die Glocke von Deerfield 1704 – Eine wenig bekannte Episode aus Queen Annes Krieg (Nr. 73, 2024-03, S. 18-26)
- Der letzte Kampf der Stockbridge Indian Company (Nr. 74, 2024-04, S. 50-53)

Jahn, Siegfried / Oeser, Rudolf

- Alte Postkarten: Die Einbäume der Seminole in Florida, USA (Nr. 42, 2016-04, S. 287-288)
- Alte Postkarten: Die Häuptlingstochter Pocahontas (Nr. 44, 2017-02, S. 134-136)

John, Sonja

- Normative Macht und Lakota-Rechtschreibung (Nr. 29, 2013-03, S. 168-174)
- Lässt sich Museumsarbeit indigenisieren? – Zum zehnjährigen Bestehen des National Museum of the American Indian (Nr. 33, 2014-03, S. 162-166)
- Gangster ohne Gang: Zur Weltpremiere von *The Seventh Fire* am 07. Februar 2015 auf dem Filmfestival BERLINALE (Haus der Berliner Festspiele) (Nr. 36, 2015-02, S. 115)
- Von Menschen und Beziehungen – Zum Amerika-Bild im Übersee-Museum Bremen (Nr. 47, 2018-01, S. 50-51)
- Verfassungsreform im Oglala Sioux Tribe – Dekolonisierung oder Rekolonisierung? (Nr. 52, 2019-02, S. 82-91)
- Das Geschäft mit der Lakota-Sprache im Lichte ethischer und rechtlicher Erwägungen (Nr. 68, 2023-02, S. 50-56)



Kaiser, Siegrun

- Der Einfluss der deutschsprachigen Herrnhuter Brüdergemeine auf Geschichte und öffentliche Wahrnehmung der Delaware und Mahican (Nr. 37, 2015-03, S. 164-169)

Karl, Hans-Volker

- Die Geoglyphen im Sihuas-Tal bei Quilcapampa in Peru (Nr. 59, 2021-01, S. 21)

Karl, Hans-Volker / Tichy, Gottfried

- Zur Identifikation einiger Petroglyphen der Pampa von Nazca: Eine archäozoologische Sicht (Nr. 56, 2020-02, S. 84-92)
- Zur Interpretation der Lama – Petroglyphen von Nazca (Nr. 63, 2022-01, S. 23-25)

Karl-May-Museum Radebeul / Bolz, Peter

- Eine Narrenmaske der Kwakiutl (Kwakwaka'wakw) (Nr. 74, 2024-04, S. 22-23)

Karsch, Astrid

- Longest Walk 2 in den USA gestartet (Nr. 08, 2008-02, S. 116-117)
- Keine Olympischen Spiele auf gestohlenem Land (Nr. 08, 2008-02, S. 117)
- Uranabbau auf Indianerland bedroht das Grundwasser (Nr. 08, 2008-02, S. 118)
- Kanada: Residential Schools (Nr. 09, 2008-03, S. 175)
- Nur ein Berg (Nr. 09, 2008-03, S. 175-176)
- Verhaftungen bei Straßenblockade (Nr. 11, 2009-01, S. 46)
- Western Shoshone kämpfen gegen den Goldrausch der heutigen Zeit (Nr. 11, 2009-01, S. 47)
- Filmtipp: No more smoke signals (Nr. 13, 2009-03, S. 180)
- Leonard Peltier: Freilassung abgelehnt (Nr. 14, 2009-04, S. 252)
- Black Mesa. Gericht entscheidet gegen Peabody Coal (Nr. 15, 2010-01, S. 56)
- Western Shoshone Goldmine am Mt. Tenabo gestoppt (Nr. 15, 2010-01, S. 57)
- Kanada: Weiter Proteste gegen Olympische Spiele (Nr. 15, 2010-01, S. 58)

Karsch, Astrid / Langer, Frank

- Leonard Peltier, der indianische Mandela (Nr. 07, 2008-01, S. 4-9)
- Neue Entwicklungen im Fall Leonard Peltier (Nr. 12, 2009-02, S. 115)
- Zum Tode von Robert Robideau (Nr. 12, 2009-02, S. 115-116)
- Russell Means – Ein Held ist von uns gegangen (Nr. 27, 2013-01, S. 45-52)
- "Bringt Leonard Peltier nach Hause!" (Nr. 28, 2013-02, S. 136)

Kasprzycki, Sylvia S.

- Auf den Spuren der Irokesen (Nr. 28, 2013-02, S. 75-81)

Kausen, Ernst

- Die Chibcha-Sprachen (Nr. 38, 2015-04, S. 233-240)

Kind, Heidi

- Der Deutsch-Peruanische Freundschafts- und Kulturkreis e.V. (Nr. 07, 2008-01, S. 66)

Klápst'ová, Katerina

- Vojta Naprstek und die Dakota-Bisonrobe im Naprstek Museum Prag (Nr. 18, 2010-04, S. 215-223)

Klee, Birgit

- Lakota Kids – proud and happy (Nr. 05, 2007-03, S. 38-39)

Kleis, Sascha M.

- Teotihuacan zu Gast in Berlin – Ein Rückblick (Nr. 18, 2010-04, S. 247)
- Schädelkult – Eine kopflastige Reise um die Welt (Nr. 23, 2012-01, S. 50-52)

Klokočnik, Jaroslav

- Yurac Rumi ("Weißer Felsen") bei Machu Picchu (Perú) hat eine astronomische Orientierung (Nr. 30, 2013-04, S. 264-267)

Klokočnik, Jaroslav / Hadrava, Petr

- Singende Pyramidentreppen und mögliche Zeremonien für Quetzalcoatl (Nr. 20, 2011-02, S. 118-120)

Klokočnik, Jaroslav / Kostecky, Jan

- Teotihuacan: Ausrichtung und Wasserbecken auf der Straße der Toten (Nr. 23, 2012-01, S. 34-40)
- Palenque: Sonnenkult und Wasserspiele (Nr. 24, 2012-02, S. 102-108)

Klokočnik, Jaroslav / Pavelka, Karel

- Nasca, Peru. Der Astronaut ist ein Fischer (Nr. 16, 2010-02, S. 112-114)

Koch, Franziska

- Franz Engel aus Röbel (Mecklenburg) als Botaniker in Südamerika (Nr. 12, 2009-02, S. 83-88)

Koch, Mario

- Die Eroberung des Tahuantinsuyu (Nr. 02, 2006-02, S. 5-11)
- Zu Besuch im Roemer- und Pelizaeus - Museum Hildesheim (Nr. 03, 2007-01, S. 46)
- Ein Begriff: präkolumbisch oder präkolumbianisch (Nr. 03, 2007-01, S. 47)
- Segen und Fluch des Wassers (Nr. 04, 2007-02, S. 15-20)
- Grabraub – Hilfe zum Überleben oder Zerstörung von Kulturgütern (Nr. 05, 2007-03, S. 29-33)
- Mumien – Der Traum vom ewigen Leben (Nr. 06, 2007-04, S. 44-45)
- Karl May in Berlin (Nr. 06, 2007-04, S. 54-55)
- Die Spiele der III. neuzeitlichen Olympiade in St. Louis 1904 (Nr. 08, 2008-02, S. 68)
- Das Kanu. Seine Entwicklung vom Nutzfahrzeug zum Sportfahrzeug (Nr. 08, 2008-02, S. 69-75)
- Das Lippische Landesmuseum Detmold (Nr. 08, 2008-02, S. 112-113)
- in memoriam: Maria Reiche (Nr. 08, 2008-02, S. 115)
- Machu Picchu, Peru (Nr. 09, 2008-03, S. 168-169)
- Neue Dauerausstellung im GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig eröffnet (Nr. 11, 2009-01, S. 49)
- Nasca – die Wüste als Weltkulturerbe (Nr. 12, 2009-02, S. 102-104)
- Das Naprstek Museum (Naprstekovo-Museum) in Prag (Nr. 14, 2009-04, S. 248)
- El Dorado: Ein Tag in der Westernstadt (Nr. 17, 2010-03, S. 188)
- Die alte Inkahauptstadt Cuzco, Peru (Nr. 19, 2011-01, S. 53-54)
- Wikinger im Indianerland (Nr. 27, 2013-01, S. 37-42)
- Das Mashantucket Pequot Museum und Research Center (Nr. 34, 2014-04, S. 275-276)
- Steinernen Bilderbücher: Petroglyphen in Chichictara (Peru) (Nr. 36, 2015-02, S. 89-97)
- Rita Coolidge. Ein indianisches Halbblut im
- Rockmusik–Himmel (Nr. 38, 2015-04, S. 290-291)
- Die Sammlung "Dora und Paul Janssen" in Antwerpens Museum MAS (Nr. 39, 2016-01, S. 17-20)
- Zum Tod von Karl Schlesier (1927-2015) (Nr. 39, 2016-01, S. 44)
- Inca Garcilaso de la Vega (1539-1616) – Chronist der peruanischen Geschichte (Nr. 40, 2016-02, S. 91-98)
- Maya – Das Rätsel der Königsstädte: Ausstellung im Historischen Museum der Pfalz in Speyer vom 2. Oktober 2016 bis zum 23. April 2017 (Nr. 42, 2016-04, S. 267-268)
- Den Göttern näher – Pyramiden in Amerika (Nr. 47, 2018-01, S. 5-14)
- Maria Reiche und die Geoglyphen von Nasca – zum 115. Geburtstag von Maria Reiche (Nr. 48, 2018-02, S. 87-94)
- Eine Wüste voller Bilder und Rätsel – die Nasca-Kultur in Peru (Nr. 51, 2019-01, S. 14-28)
- Eine Weltreise im Jahr 2600 v. u. Z. (Nr. 57, 2020-03, S. 139-145)
- Magellan – einmal um die Erde: 27. April 2021 – 500. Todestag Magellans (Nr. 60, 2021-02, S. 84-89)
- Eine Weltreise im Jahr 900 v.u.Z. (Nr. 60, 2021-02, S. 123-131)
- Robbie Robertson (Nr. 61, 2021-03, S. 191-192)
- Die Begräbnisstätten von Vasco da Gama in Lissabon (Nr. 62, 2021-04, S. 244-246)
- Das Monument Valley (Nr. 64, 2022-02, S. 108-112)
- Peru – ein Katzensprung. Eine Ausstellung im Deutschen Textilmuseum Krefeld (Nr. 67, 2023-01, S. 51)
- Symposium der Universität Potsdam, der Karl-May-Gesellschaft und der Karl-May-Stiftung (Nr. 68, 2023-02, S. 37)
- Gold im Wüstensand – die Kultur der Moche (Nr. 70, 2023-04, S. 27-38)
- Chan Chan – eine Stadt aus Lehm (Nr. 71, 2024-01, S. 17-24)

Kodras, Frank / Green, Richard

- Hagelkörner und Blitz – Porträts der legendären Häuptlinge | Hailstones and Lightning Bolt – Portraits of the Legendary Chiefs (Nr. 62, 2021-04, S. 204-215)

Kottmann, Rainer

- Cochise und Tom Jeffords: Die Geschichte einer Freundschaft (Nr. 36, 2015-02, S. 110-114)
- Geronimo: Ein Schamane auf dem Kriegspfad (Nr. 48, 2018-02, S. 110-114)
- "Du hast vier Tage lang getanzt in Heiligkeit und Tugend" Der Sunrise Dance – Die Mädchenpubertätszeremonie bei den Apachen (Nr. 55, 2020-01, S. 11-15)
- Innenansichten aus der Gefangenschaft – Einige Aspekte zu den "Captivity Narratives" (Nr. 70, 2023-04, S. 39-45)

Krämer de Huerta, Anka

- "Indianer"? Von schrägen Debatten um ein schräges Wort und der Vielstimmigkeit indigener Sichtweisen (Nr. 64, 2022-02, S. 70-72)

Kreis, Karl Markus

- Chief Red Cloud und die Black Robes (Nr. 14, 2009-04, S. 212-220)
- Blasmusik und Federhauben: die Indianer-Konzert-Kapelle auf Europatournee (Nr. 49, 2018-03, S. 147-156)



Krueger, Martin

- Indianersprachen in Deutschland (Nr. 03, 2007-01, S. 43-44)

Krüger, Reinhold

- Schwitzbäder im Kulturreal Südosten Nordamerikas (Nr. 59, 2021-01, S. 22-29)

Krygier, Mario / Rohark, Jens Siegfried / Obregón Clairín, Claudio

- Die Berechnung der tropischen Jahreslänge gemäß der Inschrift im Casa Colorada von Chichén Itzá (Nr. 48, 2018-02, S. 77-86)

Land-Hilbert, Stefanie

- Die "Tage des indigenen Films" in Rostock: Indigene Perspektiven auf der Kino-Leinwand (Nr. 57, 2020-03, S. 171-174)

Lange, Gunter

- Verschiebung INDIANER INUIT. Das Nordamerika Filmfestival (Nr. 10, 2008-04, S. 247)
- Indianer Inuit Festival (Nr. 16, 2010-02, S. 117)
- INDIANER INUIT: DAS NORDAMERIKA FILMFESTIVAL 2016 mit Besucherrekord (Nr. 40, 2016-02, S. 99-101)

Langer, Frank

- Thementage "Indianer und Bisons" (Nr. 02, 2006-02, S. 39-41)
- Der Bison-Krieg (Nr. 02, 2006-02, S. 44-46)
- Der Bison – "Einhorn" der Prärie (Nr. 03, 2007-01, S. 5-19)
- Powwow – bunte Tänzer im Takt der Herzen (Nr. 05, 2007-03, S. 23-28)
- Auf einen Kaffee mit Tantoo Cardinal ... (Nr. 05, 2007-03, S. 40-41)
- Floyd Red Crow Westerman ist gestorben (Nr. 07, 2008-01, S. 55)
- Kein Platz für wilde Tiere (Nr. 08, 2008-02, S. 119)
- Richard Erdoes verstorben (Nr. 10, 2008-04, S. 242)
- Bison – Supermarkt der Prärie (Nr. 11, 2009-01, S. 20-26)
- 200 Jahre Karl Bodmer (Nr. 12, 2009-02, S. 110)
- Die Bisons kehren zurück nach Mexiko (Nr. 15, 2010-01, S. 57)
- Größtes Treffen der Indianer in Washington (Nr. 15, 2010-01, S. 57)
- Henry Red Cloud mit Village Earth in Göttingen (Nr. 16, 2010-02, S. 122)
- Gordon Tootoosis, Nachruf (Nr. 22, 2011-04, S. 261)
- "Lakota Woman" – Mary Brave Woman ist gestorben (Nr. 28, 2013-02, S. 74)
- Métis-Schauspieler August Schellenberg gestorben (Nr. 30, 2013-04, S. 268)
- Rauchsignale auf DVD: Indianerfilme erstmals in deutscher Synchronisation sowie Neuveröffentlichungen (Nr. 31, 2014-01, S. 58)

Leipold, Robin

- Über die Rückforderung eines Skalps aus der Sammlung des Karl-May-Museums in Radebeul: Eine Chance zur Provenienzforschung (Nr. 33, 2014-03, S. 157-161)
- Aus der Sammlung des Karl-May-Museums Radebeul: Kugelkopfkeule und Wampumpgürtel (Nr. 72, 2024-02, S. 49-51)

Leitloff, Claudia

- Das Rätsel um den verlorenen Fuß – Interpretationsversuch eines außergewöhnlichen Objektes aus dem vorspanischen Mexiko, aufbewahrt im Museum Fünf Kontinente in München (Nr. 49, 2018-03, S. 166-171)

Legemann, Achim

- Der Beitrag von Joseph Burkart zur Erforschung von La Quemada, Zacatecas, Mexiko (Nr. 50, 2018-04, S. 252-260)

Lenarcik, Miroslawa

- Der Thron und die Entwicklung des Mayakönigtums (Nr. 19, 2011-01, S. 15-26)

Lentz, F. J.

- Aus dem Hochlande der Maya (Auszug) (Nr. 55, 2020-01, S. 40-43)

Leon Canales, Elmo

- Auf den Spuren der ersten Amerikaner am Ende der letzten Eiszeit (Nr. 21, 2011-03, S. 142-147)

Leopold, Joest

- Hudson River School: Über die Gesellschaftskritik im Werk von Thomas Cole (Nr. 18, 2010-04, S. 225-233)
- Die Cusabo im Südosten Nordamerikas (Nr. 32, 2014-02, S. 130-134)
- Die Huronen – ein kurzer kulturgeschichtlicher Abriss (Nr. 33, 2014-03, S. 172-178)
- Der Aufstieg des Pueblos Pojoaque im Kontext der kleinen Eiszeit (Nr. 35, 2015-01, S. 32-36)
- Indianische Gegenwartskunst. Über religiösen Synkretismus und tribalen Regionalismus in der kanadischen Woodland-School-Brecher? (Nr. 42, 2016-04, S. 240-246)

- "Bury my heart at Wounded Knee" ... 29.12.1890 Ein interdisziplinäres Projekt an der Peter-Ustinov-Schule zu Hude. Den Opfern des Massakers gewidmet (Nr. 62, 2021-04, S. 237-241)

López Bedoya, Marta Eugenia

- Bedeutung der ästhetischen Interpretation der Steinbildwerke von San Agustín in Kolumbien durch Konrad Theodor Preuss (Nr. 71, 2024-01, S. 30-34)

Lorenz, Erik

- Liselotte Welskopf-Henrich: Ein Leben für die Indianer (Nr. 14, 2009-04, S. 236-240)

Ludwig, Jörg

- Indianische Arbeitskräfte in der Indigoproduktion Mittelamerikas im 16./17. Jahrhundert (Nr. 10, 2008-04, S. 204-210)

Luig, Benjamin

- Der Fall Stevia – wie Ernährungskonzerne eine neue Pflanze entdecken und dabei die Rechte der Guarani verletzen (Nr. 39, 2016-01, S. 57-59)

Lutz, Gregor

- Sitting Bulls Reise in die Kriegsgefangenschaft (Nr. 19, 2011-01, S. 27-31)
- Four Horns – Häuptling der Hunkpapa-Lakota (Nr. 21, 2011-03, S. 140-141)
- Tatanka Iyotake, der letzte Kämpfer seines Volkes (Nr. 23, 2012-01, S. 3-16)
- Short Bull – Schamane, Ghost Dancer und Wild-West-Darsteller (Nr. 24, 2012-02, S. 94-98)
- Geronimo 1884: Eine Bildbeschreibung (Nr. 25, 2012-03, S. 109-115)
- Betat'akin: Felsendorf der Anasazi (Nr. 26, 2012-04, S. 251-253)
- Die 27 Jahre Kriegsgefangenschaft der Chiricahua-Apachen (Nr. 28, 2013-02, S. 101-106)
- Solomon Carvalho bei den Cheyenne (Nr. 29, 2013-03, S. 175-176)
- Crazy Horse Memorial – Ein Lakota-Denkmal? (Nr. 30, 2013-04, S. 245-248)
- Santiago McKinn – Entführt von Apachen (Nr. 31, 2014-01, S. 14-19)
- Der "grüne Indianer" – historisch korrekt? (Nr. 33, 2014-03, S. 179-182)
- Francis Parkman und die Sioux (Nr. 34, 2014-04, S. 262-269)
- White Thunder – Häuptling der Brulé-Lakota (Nr. 35, 2015-01, S. 37-39)
- Iyasica – Die "deutsche" Indianer (Nr. 38, 2015-04, S. 266-268)
- Sitting Bull und die Deutschen (Nr. 40, 2016-02, S. 126-131)
- Die Heyokas der Lakota – Narren oder Tabu-Brecher? (Nr. 41, 2016-03, S. 184-185)
- Pierre-Jean DeSmet – Sonderbotschafter bei den Sioux (Nr. 43, 2017-01, S. 29-35)
- Die Reise seines Lebens – Alfred Jacob Miller im fernen Westen (Nr. 44, 2017-02, S. 73-78)
- Die Arapaho / Cheyenne / Kiowa – Delegation von 1863 und ihr trauriges Ende (Nr. 47, 2018-01, S. 44-47)
- In der Hand des Siegers – Ein Cheyenne-Trophäen-Halsband (Nr. 49, 2018-03, S. 158-161)
- Vor 150 Jahren: Der Fort-Laramie-Vertrag von 1868: Der Anfang vom Ende der Souveränität der Plains Indianer (Nr. 50, 2018-04, S. 261-263)
- Die Zerschlagung der Great Sioux Reservation – Das Ende der Souveränität der Lakota (Nr. 51, 2019-01, S. 51-53)
- Sitting Bull – der Häuptling, ein Kreuz und die Katholiken (Nr. 55, 2020-01, S. 16-19)
- Black Elks Reisen – Das interessante Leben eines wicasa wakan der Oglala (Nr. 56, 2020-02, S. 68-73)
- Blutsbrüder? Cochise & Tom Jeffords oder Winnetou & Old Shatterhand (Nr. 57, 2020-03, S. 136-138)
- Fanny Kelly: Gefangene der Lakota. Die Wahrheit und nichts als die Wahrheit? (Nr. 58, 2020-04, S. 200-203)
- Das Crazy Horse-Drama: Lakota-Familien kämpfen um das "Erbe" und die Deutungshoheit (Nr. 59, 2021-01, S. 4-8)
- "A whipping for bad behaviour" Lasttiere oder Arbeitssklaven? Zum Status von Plains-Indianerinnen (Nr. 62, 2021-04, S. 231-236)
- Alles A'ho, oder was? Zur Herkunft und Bedeutung eines "indianischen" Begriffs (Nr. 64, 2022-02, S. 73-74)
- Geronimos Frauen: Geronimo, ein Apachen-Playboy oder Versorger? (Nr. 67, 2023-01, S. 28-32)
- Für immer Cochise? Vom Farmer zum Kriegshäuptling und zurück (Nr. 68, 2023-02, S. 38-39)
- Harem oder Sozialversicherung? Zur Polygynie in indigenen Gesellschaften (Nr. 70, 2023-04, S. 46-50)
- 1898 – Die Trans-Mississippi & International Exposition in Omaha. Geronimo und der Indian Congress (Nr. 72, 2024-02, S. 28-32)
- Steine, Geister, Wakan Tanka – Zur Bedeutung von Felsformationen im spirituellen Kosmos der Sioux (Nr. 73, 2024-03, S. 27-31)
- Stephen und Louise – Die Standing Bear Love Story (Nr. 74, 2024-04, S. 54-57)

Mahnke, Lutz

- Die Weltkarte des Francesco Roselli (Nr. 03, 2007-01, S. 48)



Mallik, Norbert

- Indigene Filme im Aufwind (Nr. 31, 2014-01, S. 75)
- "In Tomorrow We Believe" – INDIANER INUIT: DAS NORDAMERIKA FILMFESTIVAL 2016 in Stuttgart (Nr. 38, 2015-04, S. 221-223)
- Das Siebente INDIANER INUIT: DAS NORDAMERIKA FILMFESTIVAL (Nr. 46, 2017-04, S. 263-266)

Mallik, Norbert / Lange, Gunter

- Indigene Projektionen. Indianer INUIT. Das Nordamerika
- Filmfestival (Nr. 23, 2012-01, S. 53-55)

Melzer, Chris

- Tecumseh war nicht zu Hause (Nr. 22, 2011-04, S. 257-259)

Menrath, Manuel

- Katholische Internate für Indianer in den USA: Die Zwangsbekehrung der Sioux durch Missionare aus Deutschland und der Schweiz (Nr. 45, 2017-03, S. 146-154)

Merbt, Thomas

- Privates Indianermuseum besteht seit 25 Jahren (Nr. 44, 2017-02, S. 115-118)

Mischler, Tino

- Abbildung der Seele in der Kunst der Paracas und Nasca (Nr. 70, 2023-04, S. 10-26)
- Die Lösung des Rätsels der Bohnenzeichen der Moche: Kodierung für rituelle Kämpfer (Nr. 73, 2024-03, S. 45-53)

Monteiro de Oliveira Júnior, Eurípedes / Conrad, Rudolf

- Felder und Kulturpflanzen der Krahó im brasilianischen Cerrado: Kontinuität und Wandel (Nr. 48, 2018-02, S. 95-109)

Morales García, Leonides / Thieme-Sachse, Ursula

- Der Regenbogen – ein atmosphärisch-optisches Phänomen, das im Laufe der menschlichen Entwicklung und in den verschiedenen menschlichen Kulturen beobachtet und unterschiedlich gewertet worden ist (Nr. 64, 2022-02, S. 87-100)

Müller, Andreas

- 50 Jahre auf den Spuren alter Kulturen (Freundeskreis Alte Kulturen Freiberg e. V.) (Nr. 71, 2024-01, S. 56-57)

Müller, Harald

- Der Wolf in der Mythologie der nordamerikanischen Indianer und Europas (Nr. 11, 2009-01, S. 41-44)

Müller, Manuela

- Lakota Sioux und Japanisch: Spurensuche nach einer transpazifischen Sprachverwandtschaft (Nr. 45, 2017-03, S. 155-169)
- Michael Smith (1951-2018) – Der Wegbereiter des indianischen Films (Nr. 48, 2018-02, S. 125-126)

Müller de Gámez, Katrin

- Weihnachten in Mexiko (Nr. 18, 2010-04, S. 234-239)
- Vulkane in Mexiko (Nr. 22, 2011-04, S. 226-229)
- Forscherin und Förderin – Caecilie Selser-Sachs (01.06.1855-04.01.1935) (Nr. 58, 2020-04, S. 204-212)
- Eduard Selser – eine Skizze (Nr. 66, 2022-04, S. 251-256)

Müller de Gámez, Katrin / Thieme-Sachse, Ursula

- Engel und Teufel in Mexiko (Nr. 50, 2018-04, S. 222-237)

Nehrlich, Thomas

- Humboldt goes online. Alexander von Humboldts Sämtliche Schriften als Digitalausgabe (Nr. 65, 2022-03, S. 171-178)

Netzel, Rebecca

- Revitalisierung des Lakota – Perspektiven für das Western Sioux (Nr. 20, 2011-02, S. 108-114)
- Drohender Kulturverlust in Lakota-Reservaten? (Nr. 23, 2012-01, S. 17-21)
- Sind "Indianer ökologisch"? (Nr. 27, 2013-01, S. 17-31)
- Der heimliche Häuptling: Die Großmutter in der Lakota-Gesellschaft (Nr. 28, 2013-02, S. 95-99)
- Übersetzen und Dolmetschen im "Wilden Westen" – Auf dem Kontinent der Indianer (Nr. 31, 2014-01, S. 5-13)
- Jugendsprache der Lakota-Sioux – Über die Lebendigkeit einer totesagten Sprache (Nr. 33, 2014-03, S. 167-169)
- Medizinfrauen – viel zu lange unbeachtet (Nr. 34, 2014-04, S. 270-274)
- Lakota-Kinderlieder als Spiegel des soziokulturellen Wandels (Nr. 36, 2015-02, S. 106-109)

- Ewige Jagdgründe – im Diesseits! (Nr. 37, 2015-03, S. 173-182)
- Totentiere, Krafttiere und ihr ontologischer Status (Nr. 38, 2015-04, S. 241-251)
- Heilpflanzen der Lakota (Nr. 39, 2016-01, S. 5-16)
- Von "Wissens-Sammlern" und Computer-Mäusen: PC-Termini auf Lakota – Wortneuprägungen im IT-Bereich (Nr. 41, 2016-03, S. 182-183)
- Fremdwörter im Lakota (Nr. 42, 2016-04, S. 236-240)
- Unsere Brüder, die Pflanzen: Vom Umgang der Native Americans mit der Pflanzenwelt am Beispiel der Lakota (Nr. 43, 2017-01, S. 5-11)
- Lakota-Namen im Wandel der Zeit – was sie uns verraten (Nr. 54, 2019-04, S. 220-229)
- Die Lakota-Flöte (Nr. 56, 2020-02, S. 74-77)

Nichols, Larry D.

- The Long Road to Ard Field (Nr. 12, 2009-02, S. 111-113)

Ocote Sica, John

- Hanta: Eine Lakota-Erzählung (Nr. 14, 2009-04, S. 241-242)
- Der Graspütteltanz (Nr. 19, 2011-01, S. 50-51)
- Zwei Geschichten aus: Das Wunder vom Little Bighorn (Nr. 73, 2024-03, S. 54-55)

Oeser, Robert A.

- Champlain's Dream – Der neue Bestseller von Pulitzer-Preisträger David Hackett Fischer (Nr. 15, 2010-01, S. 49-51)
- Die Verkörperung indigener Kultur (Nr. 20, 2011-02, S. 123-124)

Oeser, Robert A. / Oeser, Rudolf

- Der lange Weg der Vermont-Abenaki / The "Long Walk" of the Abenaki of Vermont (Nr. 12, 2009-02, S. 107-109)
- Die Rückkehr der Abenaki zum Indian Rock von Brattleboro (Vermont, USA). | The return of the Abenaki to the Indian Rock of Brattleboro (Vermont, USA) (Nr. 69, 2023-03, S. 34-39)

Oeser, Rudolf

- Der Maya-Herrscher Nuun Ujol Chaak von Tikal (Nr. 01, 2006-01, S. 29-38)
- Technologie der alperuanischen Metallverarbeitung (Nr. 02, 2006-02, S. 12-23)
- Die Calusa-Indianer Floridas (Nr. 04, 2007-02, S. 31-40)
- 1607: Vor 400 Jahren wurde Virginia gegründet (Nr. 04, 2007-02, S. 41-43)
- Crazy Horse: Ein kurzer Lebensweg (Nr. 05, 2007-03, S. 15-22)
- 1507: vor 500 Jahren erhielt "Amerika" seinen Namen (Nr. 05, 2007-03, S. 34-36)
- 24.11.2007: Der 200. Todestag von Joseph Brant (Nr. 06, 2007-04, S. 33-38)
- Die Suhtai und ihre Bedeutung innerhalb der Cheyenne (Nr. 06, 2007-04, S. 39-43)
- Ballspiele im indianischen Nordamerika (Nr. 08, 2008-02, S. 76-86)
- Yellowstone National Park (Nr. 08, 2008-02, S. 110-111)
- Longest Walk 2: Der Längste Marsch 2 (Nr. 09, 2008-03, S. 177)
- 1908: Vor hundert Jahren starb der Ponca-Häuptling Standing Bear (Nr. 09, 2008-03, S. 179-182)
- Die Ruinenstadt Teotihuacan in Mexiko (Nr. 10, 2008-04, S. 238-239)
- Barack Obama (Nr. 10, 2008-04, S. 248)
- 1873: Der Angriff der US-Kavallerie auf die mexikanischen Kickapoo (Nr. 11, 2009-01, S. 27-34)
- Ausstellung im Überseemuseum Bremen (Nr. 11, 2009-01, S. 48)
- Zum 100. Todestag des Apache-Häuptlings Geronimo (Nr. 12, 2009-02, S. 68-69)
- Herkunft und familiäres Umfeld des Red Cloud (Nr. 14, 2009-04, S. 221-230)
- 300 Jahre europäisches Porzellan (Nr. 15, 2010-01, S. 47)
- Das Pferd und die Herausbildung der Plainskultur (Nr. 16, 2010-02, S. 74-85)
- Teotihuacan und das Mayagebiet: Betrachtung einer kulturellen Interaktion (Nr. 17, 2010-03, S. 167-176)
- Anerkennung von zwei Stämmen der Vermont-Abenaki (Nr. 21, 2011-03, S. 183)
- Wasserbecken auf der Straße der Toten: Eine Hinterfragung (Nr. 23, 2012-01, S. 41-43)
- Mesoamerikanische Räderfigurinen – figurillas con ruedas – wheeled effigies (Nr. 25, 2012-03, S. 69-93)
- Die Schlacht an der Thames am 5. Oktober 1813 (Nr. 28, 2013-02, S. 90-94)
- Die Indianerskulpturen des Ferdinand Pettrich (Nr. 30, 2013-04, S. 219-224)
- Tecumseh. Keokuk. Black Hawk. Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung (Ausstellungsbericht) (Nr. 30, 2013-04, S. 291)
- Rauchsignale (Nr. 31, 2014-01, S. 40-42)
- Das zweite Leben des Gonzalo Guerrero – als schiffbrüchiger Spanier bei den Maya (Nr. 33, 2014-03, S. 191-198)
- In den Schachtgräbern von Tierradentro, Kolumbien (Nr. 35, 2015-01, S. 6-27)
- Der Seefahrer Giovanni Caboto – eine europäische Spurensuche (Nr. 36, 2015-02, S. 116-121)
- Die Arapaho: ihre Herkunft und Sprache (Nr. 38, 2015-04, S. 259-265)
- Die Arapaho: Der Weg in die Plains und ihre intertribalen Beziehungen (Nr. 39, 2016-01, S. 45-52)
- Der Streit um die Skulpturen von San Agustín (Kolumbien) (Nr. 39, 2016-01, S. 53-56)



- Die Arapaho: Soziale Struktur und Familie (Nr. 40, 2016-02, S. 102-111)
- Das tägliche Leben der Arapaho (Nr. 42, 2016-04, S. 250-259)
- Das religiöse Brauchtum der Arapaho (Nr. 43, 2017-01, S. 36-45)
- Alte Postkarten: Die Ruinen von Mitla (Oaxaca, Mexiko) (Nr. 43, 2017-01, S. 67-68)
- Die Geschichte der Arapaho bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts (Nr. 44, 2017-02, S. 98-109)
- Die Leipziger Buchhandlung "Interart" wird bald schließen ... (Nr. 45, 2017-03, S. 191)
- Indianische Ethnien der Plains: Bevölkerungszahlen zu den Blackfoot, Plains Cree, Plains Ojibwa und Sarsi (Nr. 51, 2019-01, S. 54-59)
- UNESCO-Weltkulturerbe: Die Mayastadt Chichén Itzá (Yucatán, Mexiko) (Nr. 51, 2019-01, S. 71-72)
- Jacques Cartier – eine europäische Spurensuche (Nr. 52, 2019-02, S. 135-136)
- Kriegszeit – Der Weg der Southern Arapaho in die Reservation (Nr. 54, 2019-04, S. 230-246)
- Die Northern Arapaho auf dem Weg in die Reservation (Nr. 55, 2020-01, S. 20-29)
- Hintergründe und Verlauf der Pockenepidemie von 1837/38 am oberen Missouri (Nr. 56, 2020-02, S. 110-121)
- Die Arapaho in der Reservation – Die Zeit bis 1900 (Nr. 57, 2020-03, S. 160-170)
- Der "Baum der Traurigen Nacht" in der Stadt Mexiko (Nr. 57, 2020-03, S. 175-187)
- Die Arapaho – das 20. Jahrhundert (Nr. 58, 2020-04, S. 234-245)
- Indianische Ethnien der Plains: Historische und aktuelle Bevölkerungszahlen zu den Arikara, Mandan, Hidatsa und Crow (Nr. 60, 2021-02, S. 100-105)
- Indian Vaccination Act: Das Indianer-Impfgesetz der USA von 1832 (Nr. 60, 2021-02, S. 106-109)
- Comancheros. Händler und Fehler. Ihre Geschichte. (Nr. 61, 2021-03, S. 173-183)
- Indianische Ethnien der Plains: Historische und aktuelle Bevölkerungszahlen zu den Comanche, Kiowa und Kiowa Apache (Nr. 61, 2021-03, S. 184-190)
- Anstelle eines Editorials: "Indianer" und "Eskimo" – Wie sagen wir zu ihnen? (Nr. 64, 2022-02, S. 68-69)
- Die Navajo – ein Überblick zu ihrer Kultur und Geschichte (Nr. 65, 2022-03, S. 149-161)
- Die Amerika-Abteilung der ethnologischen Sammlungen im Humboldt-Forum in Berlin (Nr. 67, 2023-01, S. 4-8)
- Forschungsreise unter dem Hakenkreuz: Die deutsche "Amazonas-Jary-Expedition" von 1935-37 (Teil 1/2) (Nr. 67, 2023-01, S. 33-50)
- Forschungsreise unter dem Hakenkreuz: Die deutsche "Amazonas-Jary-Expedition" von 1935-37 (Teil 2/2) (Nr. 68, 2023-02, S. 40-49)
- Blick in das Grassi-Museum für Völkerkunde Leipzig: REINVENTING GRASSI.SKID – eine Teileröffnung (Nr. 71, 2024-01, S. 49-55)
- "Künstliche Intelligenz" (KI) und das Leben des Red Cloud (Nr. 72, 2024-02, S. 40-48)
- Neue Forschungen zur Herkunft der Osterinselbewohner – Ein Blick in die Zeitschrift "Nature, No. 633" (Nr. 74, 2024-04, S. 58)

Oeser, Rudolf | Cupcea, Corina

- Julius Popper: Ein "Indianerjäger" in Feuerland? (Nr. 66, 2022-04, S. 233-250)

Özbekay, Sara

- Visionssuche der Plainsindianer (Nr. 22, 2011-04, S. 249-254)

Otto, Josef

- Der erste Fußabdruck (Nr. 01, 2006-01, S. 20-28)

Paredes García, Monica

- Choquequirao (Nr. 16, 2010-02, S. 109-111)

Paul, Daniel N. / Frühsorge, Lars

- Statue des britischen Kolonialgouverneurs Edward Cornwallis entfernt (Nr. 48, 2018-02, S. 120-124)

Pereira de Queiroz, Maria Isaura

- Die Gesellschaftsorganisation der Timbira (Nr. 24, 2012-02, S. 109-115)

Helmut Petersen

- Die Macht des Donnervogels – Tipibemalungen der Plains Cree (Nr. 32, 2014-02, S. 93-129)
- Calgary Stampede – Aus dem Indian Village wird das Elbow River Camp (Nr. 52, 2019-02, S. 110-118)
- Die Banff Indian Days und die Tipis der Stoney (Nr. 53, 2019-03, S. 162-178)
- Der Assiniboine-Künstler William Standing (Fire Bear) (Nr. 66, 2022-04, S. 203-211)
- Die James Smith Indian Reserve 100 und das alte Fort à la Corne (Nr. 70, 2023-04, S. 4-12)

Pfullmann, Uwe

- Die Lewis- und Clark-Expedition – Ein amerikanisches Heldenepos? (Nr. 12, 2009-02, S. 77-80)

Preuß, Ralf

- Die Mound-Kulturen im östlichen Nordamerika (Nr. 03, 2007-01, S. 21-31)

Probst, Ernst

- Sacajawea – Die indianische Volksheldin (Nr. 12, 2009-02, S. 81-82)

Pschierer, Katrin

- Das Langhaus – ein alter Lebensraum brütet neues Leben aus (Nr. 15, 2010-01, S. 39-41)

Rehm, Lukas

- Antikoloniale Befreiung oder Klassenkampf? (Nr. 20, 2011-02, S. 100-107)

Richter Christiane / Teichert, Bernd

- Die Puquios von Nasca – Präkolumbische Bewässerungsanlagen in Peru (Nr. 52, 2019-02, S. 92-98)

Rietschel, Hartmut

- Neues aus dem Karl-May-Museum Radebeul: Elk Ebers Irokesenhäuptling (Nr. 25, 2012-03, S. 102-108)
- Ein Indianer in sächsischer Erde – Gedenken zum 100. Todestag von Edward Two-Two (Nr. 33, 2014-03, S. 170-171)

Rocha Torrez, Eveline

- Bolivianische Mode und Bekleidung (Nr. 06, 2007-04, S. 15-27)
- Musik und Tanz des zirkumpolaren Nordens (Nr. 09, 2008-03, S. 152-163)
- Tänze der bolivianischen Anden als Produkt von Kreolisierung und Hybridisierung (Nr. 21, 2011-03, S. 173-182)

Rohark Bartusch, Jens S.

- Das Poopool Wuuj und der große Ballspielplatz von Chichen Itza (Nr. 08, 2008-02, S. 98-109)
- Prophezeien die antiken Maya den Weltuntergang für 2012? (Nr. 26, 2012-04, S. 209-218)
- Nachzeichnung und Entzifferung des beschädigten, in mehrere Teile zerbrochenen Monuments 6 von Tortuguero (Nr. 26, 2012-04, S. 219-221)
- Die Krönung des Monsters von Palenque (Mexiko) (Nr. 58, 2020-04, S. 223-233)
- Der Maya-Codex von Mexiko, ehemals Codex Grolier (Nr. 60, 2021-02, S. 90-96)

Roth, Hermann Josef

- Último canto: a despedida dos bororos – Ein letzter Gesang: Der Abschied der Bororos (Nr. 69, 2023-03, S. 54-57)

Rubal, Sarah

- Hexen, Teufel und Propheten – wer ist hier wer? Indigene Hexenverfolgung und die Herrnhuter Mission bei den Lenapé in Nordamerika (Nr. 38, 2015-04, S. 224-232)
- "Vierthhalb Jahr unter den Indianern": Das sogenannte Penn's Creek Massaker und seine Hintergründe (Nr. 39, 2016-01, S. 29-37)
- Krieg und Frieden im Ohiotal: Die Rolle der Lenapé 1755-1763 (Nr. 41, 2016-03, S. 186-192)
- Wegbereiter der Kolonialisierung: Frühe Mission in Kanada und den USA (Nr. 44, 2017-02, S. 79-87)

Rubal, Sarah / Rementer, Jim

- Die Delaware und das Bemühen um den Erhalt ihrer Sprache (Nr. 35, 2015-01, S. 28-31)

Sanders, Judith

- Schädelreparationen und -deformationen in den präkolumbischen Kulturen Perus (Nr. 09, 2008-03, S. 164-167)

Schaden (†), Egon

- Der Paradiesmythos im Leben der Guraraní-Indianer (Nr. 43, 2017-01, S. 46-53)

Schaffrin, Heike

- Jim Poitras im Lindenmuseum Stuttgart (Nr. 13, 2009-03, S. 177-178)
- US-Regierung zahlt 3,4 Milliarden US-Dollar Entschädigung (Nr. 15, 2010-01, S. 45-46)
- Durch dunkle Wälder (Nr. 19, 2011-01, S. 55)
- Indianische Moderne – Kunst aus Nordamerika (Nr. 27, 2013-01, S. 43-44)
- Louise Erdrich: "The Round House" – National Book Award Winner 2012 (Nr. 28, 2013-02, S. 112-114)



Schiefer, Markus

- Kurzer Bericht einer Studienreise nach Pine Ridge, 2008 (Nr. 10, 2008-04, S. 244-245)

Schierle, Sonja

- Die Mató-Tópe-Robe im Linden-Museum Stuttgart – ein Heldenepos gemalt auf Bisonhaut (Nr. 11, 2009-01, S. 12-19)
- Indianer-Inuit: Das Nordamerika Filmfestival (Nr. 14, 2009-04, S. 245-246)
- Weltsichten: Blick über den Tellerrand (Nr. 22, 2011-04, S. 255-256)

Schifko, Georg

- Eine brasilianische Indianer-Bär-Plastik im Dienste indigener Völker (Nr. 15, 2010-01, S. 42-44)

Schilling-Vacaflor del Carpio, Almut

- Bricht mit Evo Morales und der Verfassungsänderung eine neue Ära in Bolivien an? (Nr. 02, 2006-02, S. 20-28)

Schmelz, Bernd

- Soziales Engagement heutiger Maya in Guatemala (Nr. 26, 2012-04, S. 201-208)

Schneider, Lysann

- AYAUAASCA – kein bunter Zauber. Ein ethnographischer Selbstversuch (Nr. 10, 2008-04, S. 222-225)
- Guaguas de pan (Nr. 15, 2010-01, S. 10-13)
- Teotihuacan – Baukunst und Architektur. Ein Rundgang durch die alte Stadt (Nr. 17, 2010-03, S. 151-156)
- Vom Ritualobjekt zum Accessoire: Brotteig-Figuren aus Ecuador (Nr. 53, 2019-03, S. 156-161)

Schulz, Ulrich / Thiemer-Sachse, Ursula

- "Rückkehr des Quetzalcoat" und Rückgang des Quetzaltototl – Umweltsorgen zwischen Mythos und Realität (Nr. 26, 2012-04, S. 229-243)

Schwarz, Hansjörg

- Die "Vogelkopfmäsk" in Gotha – Überlegungen zum Tragen der "Maske" (Nr. 73, 2024-03, S. 37-44)

Seringer, Arne

- Panflötenmusik in den mittleren Anden – das Beispiel Sikuri (Nr. 12, 2009-02, S. 93-101)

Sohr, Ilka / Roder, Torsten

- Vom Tropfen auf dem heißen Stein (Nr. 06, 2007-04, S. 5-13)
- Projekt zur Wiederauswilderung gefangener Wildtiere im amazonischen Bolivien (Nr. 12, 2009-02, S. 89-92)
- Neuigkeiten von der Wiederauswilderungsstation in Bolivien (Nr. 13, 2009-03, S. 173-174)

Sonnec, Jiří / Klokočnik, Jaroslav

- Der Fischer auf der Pampa von Nasca in Peru: neue Ergebnisse (Nr. 31, 2014-01, S. 31-33)

Steinle, Robert Fin

- Fruchtbarkeit? Erotik? Sex? Im Alten Amerika (Nr. 07, 2008-01, S. 25-36)

Stolle, Nikolaus

- "Ihre Haut ist von allerley Couleuren". Johann Conrad Ruff, Offizier, Ethnograph und Sammler im Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg 1776-1783 (Nr. 46, 2017-04, S. 226-244)

Stubbe, Hannes / Stubbe, Anja Noemi

- Über verborgene Mathematik im Kunstschaffen der Indigenen Brasiliens (Nr. 71, 2024-01, S. 35-41)

Survival International

- Fließband-Schulen: Die Auslöschung indigener Völker im Namen von Bildung (Nr. 53, 2019-03, S. 179-186)
- Brasilien: Einziges kontaktiertes Mitglied prangert drohenden Völkermord an unkontaktierten Verwandten an (Nr. 62, 2021-04, S. 242-243)

Thate, Conny

- Fluch und Segen weltweiter Touristenströme am Beispiel Nazca (Nr. 22, 2011-04, S. 230-236)

Thieme, Volker

- Ist Alkoholismus unter den amerikanischen Indianern genetisch bedingt? (Nr. 13, 2009-03, S. 140-147)

- Gesichtsspalten und Gesichtsmutilationen auf präkolumbischen Artefakten. Eine Studie aus gesichtschirurgischer Sicht. (Nr. 34, 2014-04, S. 251-261)

Thierner-Sachse, Ursula

- Kolumbus suchte den Osten in Richtung Westen (Nr. 01, 2006-01, S. 11-14)
- Quetzalcoat – Versuch einer komprimierten Darstellung dieser schillernden Figur mexikanischer Mythologie (Nr. 02, 2006-02, S. 24-27)
- Tortuga / Ayotl / Bigu – die Schildkröte (Nr. 03, 2007-01, S. 32-42)
- Tonatiuh, der Sonnengott der Azteken (Nr. 04, 2007-02, S. 21-30)
- Problem Diskussion: Globalisierung (Nr. 04, 2007-02, S. 43-45)
- Schuld und Sühne im indianischen Recht (Nr. 06, 2007-04, S. 46-48)
- Die Chinelos (Nr. 07, 2008-01, S. 53-54)
- Fußball oder Basketball in den indianischen Hochgebirgsdörfern Mexikos (Nr. 08, 2008-02, S. 87-92)
- Tlamama (aztekisch=der eine Last auf dem Rücken trägt) (Nr. 09, 2008-03, S. 146-151)
- Der "Messerberg" im mexikanischen Staate Hidalgo. Impressionen auf Alexander von Humboldts Spuren (Nr. 11, 2009-01, S. 35-38)
- Señor del Cacao (Nr. 11, 2009-01, S. 39-40)
- Alexander von Humboldts Vision der altindianischen Kulturen und seine Erfahrungen mit den zeitgenössischen Indianern (Nr. 12, 2009-02, S. 70-76)
- Der Rio de la Plata fließt durch Rom? Der Brunnen auf der Piazza Navona in Rom (Nr. 12, 2009-02, S. 105-106)
- Mexikanische Textilkunst einst und jetzt (Nr. 13, 2009-03, S. 148-156)
- Klöster des 16. Jahrhunderts an den Hängen des Popocatepetl in Mexiko (Nr. 13, 2009-03, S. 169-171)
- Metate y mano (Mahlstein und Handwalze) (Nr. 15, 2010-01, S. 4-9)
- guagua bzw. gagua – Lautmalerei und Sinn (Nr. 15, 2010-01, S. 14-15)
- Die Altstadt von Zacatecas, Mexico (Nr. 15, 2010-01, S. 52-54)
- Neue Heilige in Mexiko und das Phänomen ihrer Verbreitung (Nr. 16, 2010-02, S. 86-91)
- Las Piramides – Teotihuacan heute (Nr. 17, 2010-03, S. 139-141)
- Die altmexikanische Riesenstadt Teotihuacan, ihre Gesellschaft und Macht (Nr. 17, 2010-03, S. 142-144)
- Weltbild und Menschenbild in Teotihuacan – Hinweise in den Wandmalereien (Nr. 17, 2010-03, S. 147-149)
- Was haben die Maus, Kakerlaken, Skorpione und Ameisen mit Kakaobohnen zu tun (Nr. 17, 2010-03, S. 186-187)
- Zum Problem einer filosofía indiana (Nr. 18, 2010-04, S. 249-250)
- Der Kampf zwischen Bruder und Schwester in Mythen indigener Gruppen von Oaxaca (Nr. 19, 2011-01, S. 41-49)
- Die schwimmenden Gärten von Xochimilco (Nr. 20, 2011-02, S. 121-122)
- Patronatsfest und Stierkampf nach Art der Mixe-Indianer (Nr. 21, 2011-03, S. 148-154)
- Reisen ins Unbekannte. Zur Entdeckung Amerikas durch die Wikinger (Nr. 22, 2011-04, S. 237-248)
- Poinsetta pulcherrima – Ein Weihnachtsgeschenk aus Mexiko (Nr. 22, 2011-04, S. 260)
- Zum Begriff des "indio" in mexikanischen Sprichwörtern (Nr. 23, 2012-01, S. 27-33)
- Kosmische Phänomene und ihre Bedeutung für die Altamerikanistik (Nr. 23, 2012-01, S. 44-48)
- Von wegen Deutscher Schilderwald (Nr. 24, 2012-02, S. 99-101)
- Althergebrachte rituelle Tanzbewegung und Marienverehrung in Jalisco, Mexiko (Nr. 25, 2012-03, S. 99-101)
- "Noche de Rábanos" ("Nacht der Rettiche"), ein Volksfest in Oaxaca (Nr. 26, 2012-04, S. 265-268)
- Karfreitagsprozession in der mexikanischen Silberstadt Taxco (Nr. 27, 2013-01, S. 63-69)
- "Truthahn" – zur Geschichte einer Fälschung (Nr. 28, 2013-02, S. 107-108)
- Gold – Fetisch der spanischen Eroberer: Erfahrungen amerikanischer Ureinwohner, Transformationen und Reflexionen (Nr. 28, 2013-02, S. 137-141)
- Die mexikanische Welt bietet manche Überraschung – schau zweimal hin! (Nr. 29, 2013-03, S. 208-214)
- Die Hängematte ... (Nr. 30, 2013-04, S. 225-230)
- San Bartolo Coyotepec, das Dorf der schwarzen Keramik (Nr. 30, 2013-04, S. 283-286)
- "Goldland Kolumbien" – ein Eldorado? (Nr. 31, 2014-01, S. 20-30)
- "Kaiser Karl" in Flandern. Bemerkens- und bedenkenswerte Reiseeindrücke (Nr. 31, 2014-01, S. 36-39)
- Körperpunkte und Seelenkonzepte in Mesoamerika (Nr. 32, 2014-02, S. 146-149)
- Kuriose Erlebnisse, Missverständnisse und manches zum Nachdenken: Beobachtungen im Zentrum der mexikanischen Hauptstadt (Nr. 33, 2014-03, S. 183-190)
- Schädel aus Zucker und Schokolade zum Fest des Tages der Toten in Mexiko (Nr. 33, 2014-03, S. 216-219)
- Ein Besuch in Caral, der ältesten Stadt der Amerikas (Nr. 34, 2014-04, S. 233-242)
- Die Wikinger – Nachbetrachtungen zu einer Ausstellung (Nr. 35, 2015-01, S. 49-50)



- Kann man von einer pragmatischen "ökonomischen Geografie" in vorspanischer Zeit sprechen? (Nr. 35, 2015-01, S. 63-66)
 - Was Vorhängeschlösser sichern – anderswo und bei San Ramón Nonato in Mexiko (Nr. 35, 2015-01, S. 70-71)
 - Wider die Seeräuber-Romantik... Bemerkungen zu einem Zeit- und Tatzeugen der Piraterie im 17. Jahrhundert in der Karibik: A. O. "Die Amerikanischen See-Räuber", Nürnberg 1679 (Nr. 36, 2015-02, S. 98-105)
 - "Land unter" im "Taíno"-Dorf Guamá auf Kuba (Nr. 36, 2015-02, S. 140-141)
 - Alexander von Humboldts Bemühungen um altmexikanische Bilderhandschriften und die heutige Nutzung des indianischen Papiers in der Volkskunst Mexikos (Nr. 37, 2015-03, S. 193-198)
 - Die Erdteil-Allegorie Amerika in der Galleria Vittorio Emanuele II in Mailand (Nr. 37, 2015-03, S. 210-213)
 - Überraschende Begegnungen mit mexikanischen Kindern (Nr. 38, 2015-04, S. 252-257)
 - Der berühmteste Korse? Gedanken zu den Geheimnissen um den Geburtsort eines berühmten Entdeckers (Nr. 39, 2016-01, S. 21-22)
 - "Encuentro de dos mundos" – Begegnung oder Zusammenstoß zweier Welten? (Nr. 39, 2016-01, S. 23-28)
 - "La Plaza" – Marktwesen in den Hochgebirgsdörfern der Mixe in Oaxaca, Mexiko (Nr. 40, 2016-02, S. 80-90)
 - "Die Maya – Sprache der Schönheit" (Sonderausstellung im Martin-Gropius-Bau in Berlin 2016) (Nr. 40, 2016-02, S. 143-145)
 - Betrachtungen zur Kunst und Kultur in Oaxaca (Nr. 41, 2016-03, S. 193-199)
 - "Danzas del tigre" (Nr. 41, 2016-03, S. 215-219)
 - Die "Entdeckung" Amerikas durch Christoph Kolumbus und die Frage: "Was wäre gewesen, wenn..." (Nr. 42, 2016-04, S. 247-249)
 - Metallhandwerk im Nordwesten Südamerikas in vorkolonialer Zeit (Nr. 43, 2017-01, S. 17-28)
 - Zum europäischen Indianerbild gemäß künstlerischer Gestaltung von der Entdeckung bis in die Zeit des Barocks (Nr. 44, 2017-02, S. 88-97)
 - Synkretismus heute – Beobachtungen bei den Mixe in Oaxaca, Mexiko (Nr. 45, 2017-03, S. 170-179)
 - Der Kampf um Tenochtitlan vor 500 Jahren mittels winziger Figuren anschaulich dargestellt: Zinnfiguren (Nr. 45, 2017-03, S. 196-200)
 - Weihnachtszeit in der "Ciudad de la primavera eterna" (span. = Stadt des ewigen Frühlings) Cuernavaca, Morelos / Mexiko, – wie ist das so? (Nr. 46, 2017-04, S. 205-215)
 - Silbury Hill – ein herausragendes frühes Beispiel für hohlraumloses Bauen. Bemerkungen von altamerikanistischer Seite auf der Grundlage ethnographischen Vergleichs (Nr. 47, 2018-01, S. 15-29)
 - Hernán Cortés, der "die Schiffe hinter sich verbrannte" (Nr. 48, 2018-02, S. 115-119)
 - Das Kaninchen im Mond – oder: Mexiko ist für manche Überraschung gut (Nr. 49, 2018-03, S. 162-165)
 - Handwerk, Kunsthandwerk, Kunst und Kitsch, Kunst zu überleben. Beobachtungen in Oaxaca, Mexiko (Nr. 49, 2018-03, S. 172-180)
 - "Das Geld, das auf Bäumen wächst" – zur frühen Kenntnisnahme von Kakao-bohnen und Kakaogetränk (Nr. 51, 2019-01, S. 29-33)
 - Ahuehuete (alter Wassergreis) – der gewaltige Baum von Tule in Oaxaca, Mexiko (Nr. 51, 2019-01, S. 39-50)
 - Sir Walter Raleigh (1552-1554? - 29. 10. 1618), Korsar im Auftrage von Queen Elizabeth I. – seine Erfolge und Missgeschick: Geschichte und Geschichten (Nr. 52, 2019-02, S. 99-107)
 - Dias de los Muertos – schon seit 2003 "immaterielles" UNESCO-Weltkulturerbe (Nr. 53, 2019-03, S. 141-155)
 - Tradition und Innovation in der mexikanischen Volkskunst, das Beispiel der Alebrijes als Riesen-Monster (Nr. 54, 2019-04, S. 214-219)
 - Erfahrungen mit dem gemalten Paradiesgarten in Malinalco, Estado de México (Nr. 54, 2019-04, S. 262-271)
 - "Museo de la Caricatura", das Karikaturenmuseum in der mexikanischen Hauptstadt: Geschichte und Geschichten (Nr. 55, 2020-01, S. 30-39)
 - Zum "geflügelten Wort" vom "Ei des Kolumbus" (Nr. 55, 2020-01, S. 44-48)
 - Azteken | Die große Landesausstellung Baden-Württemberg im Lindenmuseum Stuttgart (Nr. 55, 2020-01, S. 61-64)
 - Wandmalerei der Trinker (Mural de los Bebedores) in Cholula, Mexiko (Nr. 56, 2020-02, S. 78-83)
 - Der Kaktus im mexikanischen und maltesischen Staatswappen (Nr. 57, 2020-03, S. 146-157)
 - Gewaltige Steinkugeln und bunt bemalte Ochsenkarren – außerordentliche Zeugnisse einstiger menschlicher Schöpferkraft in Costa Rica (Nr. 58, 2020-04, S. 213-222)
 - "Der Weg ist das Ziel" oder "Lebensweisheiten und Lebensberatung" auf Mexikos Straßen (Nr. 59, 2021-01, S. 30-40)
 - Namen und Ansprüche: "Wir und die anderen, wir Zivilisierten und jene Barbaren...", die Alte Welt und die Neue Welt, Amerika, Eldorado und schließlich doch auch: Amazonas und Amazonas! (Nr. 60, 2021-02, S. 70-83)
 - 13. August 1521 – ein Geschichtsdatum, das in der Erinnerungskultur von Mexiko sehr wichtig ist (Nr. 61, 2021-03, S. 156-163)
 - "Papel picado", durchstochene farbige Papierfähnchen zur Ausschmückung mexikanischer Feste (Nr. 61, 2021-03, S. 164-172)
 - Eduard Seler und seine Faszination der Wandmalereien in Mitla, Oaxaca / Mexiko (Nr. 62, 2021-04, S. 216-225)
 - Das Verbrennen des "Judas" – eine jahrhundertealte mexikanische Volkstradition, die in den letzten Jahrzehnten so gut wie verschwunden ist (Nr. 62, 2021-04, S. 247-253)
 - Mexikanische Glaskunst und die Frage von Tradition und Innovation (Nr. 63, 2022-01, S. 26-36)
 - Kaninchen, das kleine Tier, das Großes leistete – was ist aus ihm geworden? Bemerkungen zu oralen Traditionen bei den Zapoteken des Isthmus von Tehuantepec, Oaxaca, Mexiko (Nr. 64, 2022-02, S. 101-107)
 - Xochimilco, Mexiko, UNESCO-Weltkulturerbe in Gefahr! (Nr. 65, 2022-03, S. 162-170)
 - Miteinander verwobene Gedanken und Bemerkungen zu einem einzigartigen Thema: Webkunst in Altperu (Nr. 66, 2022-04, S. 198-202)
 - Mexikanischen Miniaturen – Kultobjekte und / oder Spielzeug. Traditionen und Innovationen bei Herstellung und Verwendung seit vorkolonialer Zeit: Kinderarbeit und Kinderspiel (Nr. 67, 2023-01, S. 9-18)
 - Danza de Voladores – Das mesoamerikanische "Fliegerspiel" – immaterielles Weltkulturerbe (Nr. 68, 2023-02, S. 4-11)
 - Kulturimmanente Wertvorstellungen bei Geschenken und Gabentausch im Mexiko der Eroberungszeit (Nr. 69, 2023-03, S. 40-46)
 - Bernal Díaz del Castillo (1492?-1581?) – einer der Eroberer von "Neuspanien" (Mexiko) – ein "ich-und-wir-Erzähler" (Nr. 69, 2023-03, S. 47-53)
 - Zwischen Eselei und Eselsbrücken – Volksweisheit in Mexiko (Nr. 70, 2023-04, S. 13-18)
 - "Lügendgeschichten – ein interessanter Baustein indigener Erzählkunst, bei den verschiedenen ethnischen Gruppen in Oaxaca, Mexiko, vorrangig aber bei den Zapoteken (Nr. 71, 2024-01, S. 25-29)
 - "Maya, Inka und Azteken" – Ausdruck für eine Ignoranz gegenüber der gesellschaftlichen und kulturellen Vielfalt im vorkolonialen Amerika (Nr. 72, 2024-02, S. 33-39)
 - Campeche-Cocktail: Campechana, Coctel Campechano und Cocktail del Pirata (Nr. 73, 2024-03, S. 32-36)
 - "Maximiliano y Carlota" – der Traum von einem mexikanischen Kaiserreich um die Mitte des 19. Jahrhunderts (Nr. 74, 2024-04, S. 44-49)
- Thiemer-Sachse, Ursula / Müller de Gámez, Katrin**
- "Choco – Choco – Chocolate" – Zur Kulturgeschichte des Kakao – Sonderausstellung im Kreismuseum Jerichower Land in Genthin (Nr. 53, 2019-03, S. 195-196)
- Thomaß, Harald**
- Jeets Luum. Die Säuberung der Erde. Ein Maya-Ritual für gemeinschaftliche Gesundheit (Nr. 21, 2011-03, S. 155-163)
 - Der Blom-Teller – Spekulationen über die Leere (Nr. 43, 2017-01, S. 12-16)
- Trenk, Marin**
- Du hast dich benommen wie ein Deutscher. Zu einigen Aspekten indianischer Gastfreundschaft (Nr. 15, 2010-01, S. 16-22)
 - Indians eating Sauerkraut? (Nr. 19, 2011-01, S. 4-14)
- Turski, Werner-Wolf**
- Die Gallina-Türme des Frank C. Hibben (Nr. 25, 2012-03, S. 116-118)
- Uzcategui Vega, Claudia María**
- Die Lebens- und Totenbäume in der mexikanischen Volkskunst (Nr. 05, 2007-03, S. 5-14)
- van Bussel, Gerard / Huber, Silvia**
- Indianer-Romantik, Völkerkunde und Volksbildung: Zeichnungen von Wilhelm Watzke (Nr. 20, 2011-02, S. 93-99)
- van der Heyden, Ulrich**
- Indianerhobby in (Ost)Deutschland: Vorstellung einiger neuerer Bücher zur Indianistikszene (Nr. 28, 2013-02, S. 109-111)
- Vogel, Anton**
- Von Mounds und Menschen (Nr. 23, 2012-01, S. 22-26)
- Vogler, Sandra**
- Die Beziehungen vorindustrieller Städte zu ihrer natürlichen Umwelt: der Fall der aztekischen Hauptstadt Mexico-Tenochtitlan (Nr. 56, 2020-02, S. 93-109)
- Wels, Jana**
- Bedeutung und Aneignung von Cenotes und Höhlen in der yukatekischen Gesellschaft (Nr. 34, 2014-04, S. 243-250)



Werner, Peter

- He Dog erinnert sich an Crazy Horse – Die berühmten Interviews von 1930 (Nr. 02, 2006-02, S. 28-35)

Wetzel, Arno

- Zu Gast bei den Botocudo in Brasilien 1917 (Nr. 07, 2008-01, S. 37-52)

Wolters, Bruno

- Nikotin und Cocain in ägyptischen Mumien (Nr. 05, 2007-03, S. 36-37)
- "Jäger und Sammler" oder "Sammlerinnen und Jäger"? (Nr. 06, 2007-04, S. 28-32)
- Einige Gedanken zum Beitrag über Amerigo Vespucci (Nr. 06, 2007-04, S. 49)
- Kakao, eine psychoaktive Droge (Nr. 11, 2009-01, S. 4-11)

Zeuske, Michael

- Sklaven und Kin-Sklaverei (Nr. 16, 2010-02, S. 92-104)

Zitkala-Ša

- Roter Vogel erzählt (Auszüge aus dem Buch) (Nr. 42, 2016-04, S. 260-266)

– (ohne Autorenangabe)

- Die Mandan-Indianer (Nr. 35, 2015-01, S. 47-48)